



Д Е Н Ъ
З А
Д Н Е М

ВЫПУСК

№ 7

газета для любознательных родителей

В этом номере:

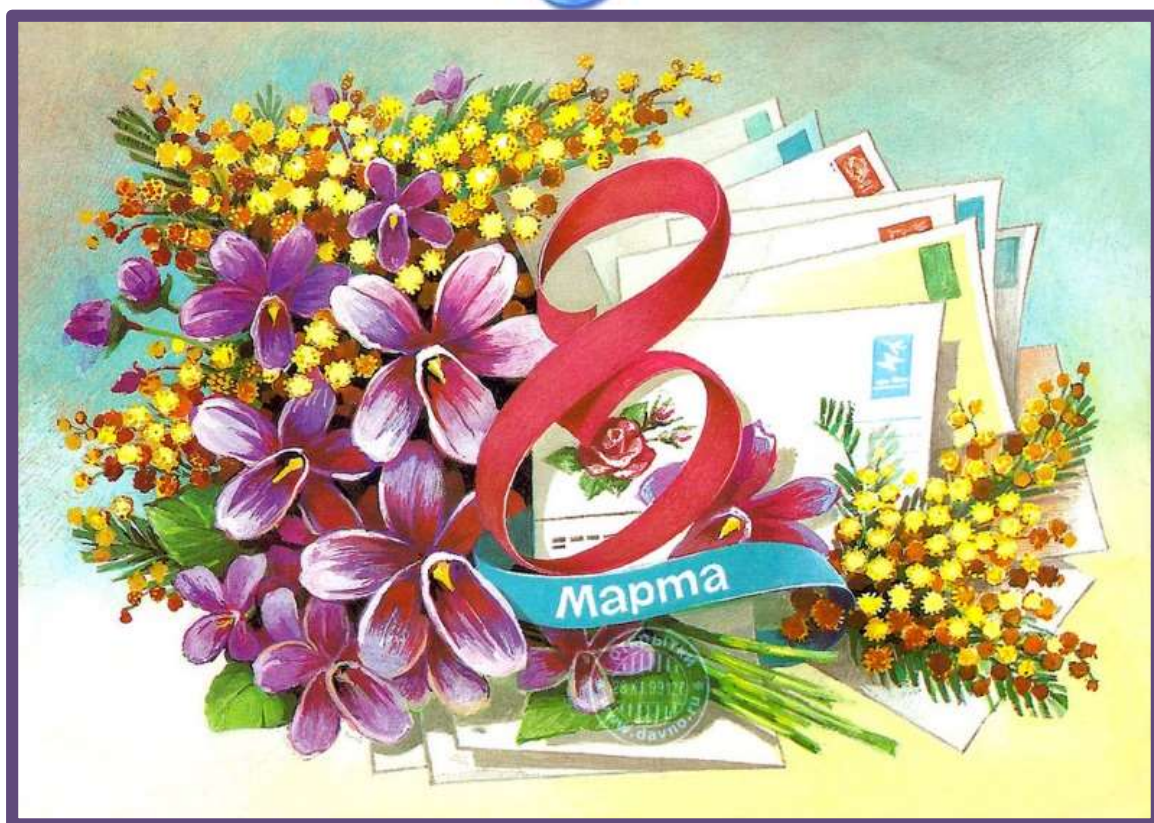
◆ Мы говорим - спасибо

◆ Жизнь изнутри

◆ Давайте знакомиться



Март



«Мы говорим – спасибо!»

Благодарим семью Лизы Смирновой за участие в конкурсе кормушек для птиц и поздравляем с 3 местом в номинации «Функциональная кормушка».



Огромное спасибо хотим сказать семье Насти Милославской за активное участие во всех конкурсах, акциях, соревнованиях и поздравляем с призовыми местами и наградами.



Благодарим семью Сони Агаевой за участие в городском конкурсе «Волшебная снежинка» в номинации «Снежинка в технике оригами».

Благодарим семью Маши Калашниковой за активное участие в творческих конкурсах, акциях и поздравляем с наградами.



Благодарим семью Пети Роо за оригинальный и красивый парусник, сделанный своими руками к празднику «День защитника Отечества».



Благодарим за участие в селфи – акции «Папа, мама, я – спортивная семья» для создания плакатов семьи Насти Милославской, Андрея Бородулина, Маши Башкиной, Агаты Айбадулаевой, Сони Агаевой, Егора Куликова, Лизы Смирновой.



«Мы говорим – спасибо!»

Выражаем благодарность за участие в селфи – акции «Папа, мама, я – спортивная семья», семьи Арсения Зорина, Вики Дьяконовой, Миши Сумеркина. Спасибо!



Благодарим за участие в акции «Покормите птиц зимой» семьи Павла Гурылева, Максима Толпыгина.



Благодарим за участие в конкурсе «Агитационных листовок» семьи Миши Сумеркина, Даши Богачук, Лизы Лобовой, Паши Гурылева.



Поздравляем семью Лизы Лобовой с I местом во всем детском саду!



Благодарим за активное участие в жизни группы семьи Муххамеда-Али Абдуллаева, Марата Баженова, Арины Захаровой, Кати Квасовой, Леша Соболева, Бориса Станчева, Софы Щибрик.



Группа № 4

«Жизнь изнутри»

В этом месяце мы работали по проекту: «Мой город». Целый месяц мы путешествовали по городам Ярославской области. Изучили их культуру и познакомились с гербами и их легендами. «Посетили» множество музеев таких как: музей «Рыбинской рыбы» в Рыбинске и музей «Мышки» в Мышкине, и музей «Овцы» в Тутаеве, и другие. Увидели много памятников и Ярославу Мудрому в Ярославле, и Царевичу Дмитрию в Угличе и другие. Так же «побывали» в нескольких парках: в «Губернаторском саду» в Ярославле и парке с шахматными фигурами в Данилово.



А самое главное, мы узнали, что такое карта и как по ней ориентироваться, рассматривали карту России и карту Ярославской области. Научились играть в «морской бой» и использовали этот метод для поиска городов на карте.



Группа № 9

В нашей группе день за днем
Интересно мы живем!
Трудимся и отдыхаем,
Все на свете успеваем!
Культуру всех народов изучаем!



Традиционно
дни рождения
отмечаем!



Ближних и родных людей поздравлять не забываем!



Группа № 12

«Давайте знакомиться!»

Приветствую Вас, ребята, детского сада №101.



Я, **Киселева Алена Михайловна**,

мама Карины Киселевой из группы №6. Мое место рождения город Кострома.

Не всем известно, что этот город

славится большим количеством ремесленников, различных сфер промыслов.

Я художник, занимаюсь своим ремеслом с самого детства и очень люблю свое дело. Рисую портреты в различных стилях на разных поверхностях: холсты, бумага, заготовки матрешек, деревянных изделиях и т.д.

В своей работе я использую массу различных материалов: карандаши, кисти, мастихины холсты, краски (масленные, акриловые, акварель).

Существует очень много способов нанесения красок на подготовленный холст, например, самый интересный из них это нанесение мастихином. Это такая специальная лопатка, предназначенная для замешивания красок, но можно использовать ее не по назначению – вместо кисти.



Чтобы рисунок казался более объемным, мастихином наносят краску более толстым слоем, за счет этого общая картина будет выпуклой и более реалистичной.

Картины, которые я создаю многие годы, радуют своих обладателей и украшают интерьер дома.

Желаю рисовать всем и каждому, для этого не нужно быть художником, нужно лишь просто отдавать свои мысли бумаге и карандашу. А если не получается, можно раскрашивать раскраски, включать фантазию и стараться не выходить за контуры, таким образом копится воображение и рано или поздно вы будете придумывать свои картинки. Это развивает полезные навыки, например, в письме развивается красивый каллиграфический почерк, в черчении – четкость линий, в перспективе – ориентировка в пространстве и многое другое.

P.S. Отдавайтесь творчеству – оно безгранично.

Соловьева Марина Сергеевна



Родилась в Белоруссии в городе Гомель.

Увлечения: чтение, фотография, путешествия.

Я работаю в Музее истории города Ярославля. Для чего люди приходят в музей? Увидеть старинные вещи, узнать

что-то интересное о прошлом. Предметы, которые показывают в музеях называются - экспонаты. Это может быть мебель, посуда, одежда и многие другие вещи, которыми пользовались наши предки. Так же в музее можно увидеть произведения искусства - картины, скульптуры. Они могут быть не только старинными, но и современными.

Моя профессия называется "экспозиционер". Сложное слово...

Это человек, который с помощью экспонатов рассказывает посетителям какую-то историю. Моя работа — делать выставки в музее. Музейная выставка начинается с идеи. Например: "А давайте расскажем нашим посетителям, как раньше люди обменивались информацией!". 200 лет назад не было интернета и телефонов. Как люди поздравляли друг друга с праздниками, сообщали, что хотят приехать в гости? Так появляется выставка о бумажных письмах и открытках. Также можно сделать выставку о каком-то знаменитом человеке или событии. Например, совсем недавно в нашем музее была выставка о Великой Отечественной войне.



Сначала экспозиционер изучает много книг, ищет старинные документы, затем подбирает экспонаты для выставки. В музейных хранилищах (это специальные комнаты для экспонатов, в которые могут попасть только люди, работающие в музее) их много. Потом вместе с

художником придумывает как расположить экспонаты в выставочном зале, как оформить пространство. Это немного похоже на то, как воспитатели украшают музыкальный зал к празднику — они создают с помощью шариков, красивых фигур и гирлянд праздничное настроение, а экспозиционер и художник в музее стараются создать ощущение, что посетитель попал в прошлое.

Только в музее еще важно сделать так, чтобы человек, пришедший на выставку понял, что же за историю ему рассказывают, что за предметы он видит. Для этого экспозиционер составляет к каждому экспонату маленькую надпись, в которой указано как называется экспонат, из чего и когда он сделан. Такая надпись называется этикетка.

Главный инвентарь экспозиционера — компьютер. С его помощью ищется информация, ведется переписка с учеными, печатаются этикетки и многое другое. Еще важный предмет — музейная витрина. Обычно это стеклянный шкаф (большой или маленький) в котором находится экспонат на выставке. Витрина защищает экспонат от пыли, солнечного света, влаги и от слишком любопытных посетителей, которые хотят его потрогать.

Желаю педагогам, родителям и детям - интересоваться историей своего родного города, любить его и хоть иногда находить время, чтобы выбраться в музей. В Ярославле очень много интересных музеев.



Шалыгина Наталия Владимировна



Родилась в Ярославской области, в городе Гаврилов-Ям.

Мои увлечения: приготовление вкусной еды, собираю картины-пазлы и картины из алмазной мозаики.

Я работаю в Центре Семейной Медицины.

Моя профессия – один из важнейших циклов работы всего центра – подготовка (обработка) и стерилизация инструментов для врачей.

На моём рабочем месте стоят огромные печи-сухожары и автоклав. Они используются для стерилизации рабочего инструмента врачей: хирурга, ЛОРа, гинеколога, косметолога.

Инвентарь, с которым я работаю, весь интересен и полезен! В том числе: хирургические ножницы, зажимы, скальпели, носовые-ушные воронки и расширители. Всеми этими инструментами работают врачи, они должны быть стерильны для безопасной работы и осмотра пациентов.

Работа ответственная, требующая внимания и соблюдения правил.

Желаю всем быть здоровыми, жизнерадостными, дружными и счастливыми!

Мальцева Анна Александровна



Родилась в городе Ярославль. Со школьной скамьи увлекаюсь спортом и сейчас работаю педагогом по фитнес-аэробике.

Фитнес -

аэробика - это вид спорта, т.е. выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыку, с перемещениями по площадке. Сейчас один из самых популярных видов спорта в мире. Любой вид спорта, в частности наши тренировки по аэробике, содействуют формированию у детей и взрослых потребности в здоровом образе жизни, развитию их двигательных и физических способностей, чувства ритма и художественного вкуса. Мои занятия носят оздоровительный характер, на них можно выплеснуть свою энергию, стать сильнее и увереннее в себе, а также помогают развивать в себе выносливость, гибкость и красоту движений. А еще на занятиях задействованы различные танцевальные направления и спортивный инвентарь.

Степ-платформа - напоминает подъем и спуск по лестнице.

Выполняются на ней шаги и прыжки, с заходом вверх и спуском вниз; различные перемещения в стороны, вперед и назад. Степ-платформа применяется с



целью воспитания выносливости, координации и работы на силу.

Фит - бол - это резиновые мячи различных размеров, плотности и цветов. С ними можно выполнять танцевальные упражнения и выполнять силовую нагрузку. Работая с мячом развивается функция равновесия, внимания одновременно с развитием силы и гибкости.



Я считаю, одним из современных направлений физического воспитания детей является внедрение оздоровительных и спортивных форм обучения. Спортивная направленность повышает мотивацию детей и подростков к регулярным занятиям, а командная форма воспитывает у детей умение адаптироваться к социуму, общаться со своими ровесниками, повышает их коммуникативные способности, воспитывает чувство товарищества и т. п.»



**Адрес редакции: 150051, ул. С. Орджоникидзе, 29-а, тел. 30-51-45, факс: 94-57-86
эл. почта: yardou101@yandex.ru
Главный редактор — Таргонская Т.В.; корреспонденты — Башкатова А.А., Романова А.В.;
корректор — Молькова И.Н.;
дизайнер/верстальщик — Истомина Э.А.**