



# Д Е Н Ъ З А Д Н Е М

ВЫПУСК

№ 18

газета для любознательных родителей

## В этом номере:

- ◆ «Благовещение-начало весны»
- ◆ «Готов к труду и обороне»
- ◆ «1 Апреля-День Смеха»
- ◆ «Медиация-что это такое?»
- ◆ «Выделяем первый звук в слове»



# Апрель



# «Благовещение – начало весны»

Март сменяется апрелем,  
Утро тонет в птичьих трелях!  
С нами чудо из чудес –  
Благовещение с небес!

этот день нельзя работать — любая работа вредна. Запрещается даже подметать пол в доме и особенно выбрасывать мусор.

По народному календарю 7 апреля знаменует второй прилет птиц.

Выпускать птиц в этот день — красивый весенний обычай, связанный с праздником Благовещения. Жаворонков, голубей, синичек и других лесных птиц ловили, сажали в клетки, а потом символически отпускали в небо при большом



Благовещение — один из великих церковных праздников. Он отмечается во всём христианском мире начиная с IV века. В западных странах его празднуют 25 марта, а русская православная церковь отмечает его 7 апреля. Это не переходящий праздник, поэтому отмечается он всегда в один и тот же день.

Благовещение Пресвятой Богородицы - благая весть.

Считается, что в этот день Архангел Гавриил принёс благую весть Деве Марии о том, что скоро у неё родится сын Иисус Христос, то есть Спаситель. И именно в этот день произошло непорочное зачатие, а через девять месяцев родился Христос.

В этот день говорят, что «птица гнезда не вьёт, девица косы не плетёт». В

скоплении людей. Выпуская птиц на волю, люди сами становились сильнее и свободнее.

В народе праздник Благовещение воспринимали в том числе и как символ прихода весны. Потому и традиции в этот день связаны с будущими посевами. Так, крестьяне освещали приготовленное зерно: ставили рядом икону и произносили молитву о даровании урожая.

В нашем детском саду стало доброй традицией отмечать народные праздники. Накануне одного из великих, почитаемых, радостных и особенных праздников Благовещения Пресвятой Богородицы с воспитанниками старших групп музыкальный руководитель Труфанова



Светлана Николаевна провела фольклорный праздник "Благовещение - начало весны".

Цель праздника: приобщение детей к истокам русской народной культуры, формирование духовно-нравственных качеств посредством приобщения детей к традициям своего народа, связанных с подготовкой и проведением праздника Благовещения.

В процессе подготовки дети познакомились с историей возникновения, как народного, так и православного праздника. Узнали народные поверья, связанные с приметами весны, различные народные песни, танцы, игры, выучили пословицы и поговорки о празднике.

Воспитатели познакомили детей с перелетными птицами; вместе с детьми, в технике оригами, изготовили птиц из бумаги, с помощью которых на празднике был проведен обряд «Освобождение птиц из клеток».

На музыкальных занятиях дети слушали пение птиц и экспериментировали в подборе музыкальных инструментов, подражая голосам птиц. Особый интерес на празднике вызвали у детей взрослые персонажи: Евдокия – Плющица, Герасим-Грачевник, которые активизировали детей в играх, поддерживали праздничную атмосферу.

На празднике каждый из детей смог проявить себя в том или ином действии, почувствовать свою принадлежность к Родине и свою значимость в ответе за природу и «братьев наших меньших».



*Статью подготовили:  
музыкальный руководитель  
Труфанова С.Н.  
воспитатель Морозова А.В.*

# «Готов к труду и обороне!»



"Март - месяц ГТО" - так можно назвать этот период в нашем детском саду.

В рамках проекта "ДОБРята", дети старших и подготовительных групп проводили соревнования "Мини-ГТО" для своих товарищей, основанные

на испытаниях из ВФСК "ГТО". Целью данного мероприятия являлось развитие инициативы и самостоятельности у детей на занятиях физкультурой. Ребята, как настоящие тренеры, блестяще провели соревнования. Они качественно показали свое испытание, давали товарищам методические рекомендации.

Но некоторые ребята пошли дальше и изъявили желание принять участие в сдаче

настоящих тестов ГТО с получением значка (это возможно для детей с 6 лет). Дети проявили упорство, ловкость, быстроту, показали свою силу и желание достигать поставленных целей!



*Статью подготовила инструктор по физической культуре Молькова И. Н.*

## «1 апреля – День Смеха»

Первое апреля наступает!  
Светятся улыбки там и тут,  
Добрых шуток люди ожидают  
И веселых розыгрышей ждут.

День Смеха в России - не самый распространенный праздник, но все же довольно известный. Есть такая поговорка: «Как день начнется, так он и пойдет!». Поэтому сегодня в группе №7 прошел праздник «Мы умеем веселиться, смех здоровью пригодится!». Стало доброй традицией ежегодно отмечать этот замечательный и веселый праздник.

Ребята приняли активное участие в таких конкурсах и играх, как: «Если весело тебе, то делай так!», «Сороконожка», «Веселая эстафета». Ведь это Праздник смеха! Воспитатель рассказал детям о профессии клоуна. Также в группе дети смастерили своих веселых клоунов. Целью праздника было



создание положительного эмоционального настроения, ощущения радости и веселья,

сохранение психологического здоровья. На протяжении всего праздника ребят не покидало веселое, бодрое, позитивное настроение. В конце мероприятия детей зарядила энергией детская дискотека. А веселые клоуны угостили всех детей вкусным печеньем. День Смеха в нашем детском доме прошел весело и шумно. Море улыбок и отличное настроение – это то, что сопровождало наших воспитанников и педагогов весь этот день.

*Статью подготовила: воспитатель Шаширова Е.П.*

# «Медиация – что это такое?»

Уважаемые родители, напоминаем Вам, что в нашем саду работает служба медиации! Что это такое?

Медиация – это способ досудебного урегулирования споров и безболезненное решение конфликтных ситуаций, с привлечением независимого специалиста, который поможет вам в переговорах и самостоятельному выстраиванию траектории решения конфликта.



## Основные принципы медиации

**1. Добровольный характер.** Привлечение человека «со стороны» для урегулирования спора является необязательным, а это значит, что в случае, если один из участников конфликта выступает против помощи третьей стороны, его не заставят насильно участвовать в подобном формате переговоров. В отличие от судебного разбирательства, игнорирование которого влечет за собой серьезные последствия.

**2. Равные права сторон.** Ни один из участников переговоров не имеет преимуществ, все имеют равные возможности для отстаивания своих прав. Это позволяет сторонам совместно принимать окончательное решение и минимизировать собственные потери.

**3. Полная конфиденциальность.** Медиатор связан законом, запрещающим ему разглашать любую информацию, полученную в ходе процедуры, а это значит, что стороны, которые хотят

сохранить конфликт в тайне, могут не переживать об огласке.

**4. Нейтралитет медиатора.** Роль третьей стороны принимает на себя тот медиатор, это нейтральный специально обученный специалист, который не дает оценочных суждений. Его задача квалифицированно провести процедуру медиации.

Как обратиться в службу медиации в МДОУ «Детский сад № 101», подробно узнать о работе данной службы, вы можете на сайте ДОУ: [https://mdou101.edu.yar.ru/sluzhba\\_mediatsii\\_dou/](https://mdou101.edu.yar.ru/sluzhba_mediatsii_dou/)

Статью подготовила:  
старший воспитатель Таргонская Т.В.



# «Выделяем первый звук в слове»

Каждый родитель для своего ребенка желает только лучшего и заботится о его успешном развитии. Предпосылки успешного школьного обучения закладываются в раннем возрасте, но подготовку детей к обучению навыкам письма и чтения можно начинать со средней группы детского сада. Именно в этом возрасте идет активное развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Звуковой анализ требует планомерного специального обучения.

Работа в данном направлении начинается с выделения первого гласного звука в слове. При обучении этому ребенка, родителям необходимо четко и протяжно «пропевать» первый звук для того, чтобы ребенок его точно услышал (а-а-а-а-а-аист, о-о-о-о-облако). Затем долгое «пропевание» сокращается, и мы начинаем произносить слово без акцента на первый звук.

Слова подбираются по этапам:

**1 этап:** выделение первого ударного гласного звука (Аист, Озеро, Ира, Утка и т.д.)

**2 этап:** выделение первого гласного звука в безударной позиции (индюк, апельсин, уют и т.д.)

**3 этап:** выделение первого согласного «тянущегося» звука- С, З, В, М, Ж, Ш, Щ, Л, Н, Р, Ф, Х, Ч (в-в-в-волосы, м-м-м-машина и т.д.).

На этом этапе есть свои сложности. Дети часто неправильно выделяют первый звук в слове, называя его именем буквы «БЭ», или называют сразу 2 звука: волосы- «ВО». Необходимо утрированно протянуть первый звук ребенку, чтобы он точно услышал, что звук необходимо называть именно один, а не несколько подряд.

**4 этап:** выделение согласного «не тянущегося»-Б, Г, Д, К, П, Т (к-кот, д-дом).

**5 этап:** выделение мягкого «тянущегося» согласного (В'-в'-вилка).

**6 этап:** выделение мягкого «не тянущегося» согласного (к'-к'-кит).

**7 этап:** выделение йотированного звука: яблоко, юбка, ель.

На данном этапе необходимо четко

произносить первый звук «Й», чтобы ребенок услышал именно «Й», а не «Я».

Для интересного и разнообразного изучения выделения первого звука в слове, можно применять различные игры:

1. **«Поймай мяч»**- взрослый называет слово и бросает мяч ребенку, ребенок мяч ловит и бросает обратно, называя первый звук в слове.

2. **«Прогулка»**-взрослый выкладывает перед ребенком картинки и просит найти ту, которая начинается на заданный взрослым звук. «Мы пошли на прогулку и нашли картинку на звук .....».

3. **«Наведи порядок»** - разложи картинки по домикам, в которых живут заданные звуки. (Для детей графический образ буквы не выкладывается, а кладется значок или герой, например для звука «А» ставим куклу Аню, а для звука «У»- уточку и раскладываем картинки по героям).

Соблюдая последовательность в совершенствовании навыка выделения первого звука в слове, можно достичь положительных результатов, которые в последствии помогут ребенку в освоении письма и чтения.

Статью подготовила:  
учитель-логопед Сапыцкая Е.С.



Адрес редакции: 150051, ул. С. Орджоникидзе, 29-а, тел. 30-51-45, факс: 94-57-86  
эл. почта: yardou101@yandex.ru

Главный редактор — Загулина Л.В.; корреспонденты — Таргонская Т.В., Башкатова А.А., Романова А.В., Шашурова Е.П.; корректор — Молькова И.Н.; дизайнер/верстальщик — Сапыцкая Е.С.