МДОУ «Детский сад №101»

**Мастер- класс для педагогов:**

**«Декорация для пальчикового театра своими руками».**

**Подготовили воспитатели: Жукова И.И.**

**Рынкевич Ю.В.**

**Ярославль 2024г.**

**Тема: «Изготовление пальчикового театра на фартуке своими руками»**

**Цель мастер класса**: заинтересовать и побудить педагогов к изготовлению театра на фартуке из подручного материала своими руками, с последующим использованием в образовательной и театрализованной деятельности с детьми дошкольного возраста.

**Задачи мастер-класса**:

1. Вовлечь воспитателей в активную познавательную деятельность.

2. Показать методы и приёмы работы с пособием «Театр на фартуке».

3. Дать практические знания и умения по изготовлению простейшего театра с использованием фартука.

**Назначение мастер-класса:**

Мастер-класс предназначен для педагогов ДОУ.

Участники мастер-класса: педагоги ДОУ.

**Методы и приёмы проведения**:

1. Словесный

2. Наглядный

3. Практический

Материалы и оборудование: проектор, фартук с пальчиковыми куклами для сказки, музыкальная колонка, массажные мячики, ленточки, подушечки, ножницы, клеевой пистолет.

Результат мастер-класса: умение изготавливать театр на фартуке из подручных материалов;

умение использовать «театр на фартуке» в образовательных и воспитательных целях.

Своё выступление я хочу начать с цитаты Бенджамина Фраклина:

«Скажи мне – и я забуду,

покажи мне – и я запомню,

вовлеки меня – и я научусь»

 Предоставляю вашему вниманию новый вид **театра**, *«****Театр на фартуке****»*.

Действия происходят на плоскости **фартука**. *(****Фартук пустой****, с липучками, герои на столе)*

**Фартук** сделан из кусков разноцветной прочной ткани.

Декорации к сказке и персонажи сделаны из фетра, крепятся к **фартуку на липучке**.

"**Театр на фартуке**" - это очень интересный и необычный вид **театрализованной** деятельности в детском саду, послужит настоящим украшением любой **театральной постановки**. Подходит он абсолютно для всех возрастных групп. Детям младшего дошкольного возраста сказку "играет" сам воспитатель, а вот дети старших групп уже могут самостоятельно играть роли сказочных героев!

Данный вид **театра поможет воспитателю**, одевая на себя *«****Театр фартук****»*, сразу начать спектакль. И уже через минуты декорации двигаются вместе с актерами, быстро меняются, воспитатель умело манипулирует куклами, удачно дополняя их мимикой, жестами, средствами речевой выразительности.

На одном **фартуке**, можно обыграть разные сказки, меняя только персонажи.

Такой **театр** вызывает у детей интерес к постановке, понимание сюжета, дает возможность взаимодействия *«Актер – зритель»*.

**Театр на фартуке** - это наглядный материал, доступный [метод игры](https://www.maam.ru/obrazovanie/metodicheskie-razrabotki), обогащает детей яркими впечатлениями, развивает творческие способности, память, мышление, речь, воображение, внимание, а также расширяет кругозор детей

Воспитывает в детях инициативность, выдержку, доброжелательность и коммуникабельность в отношениях со сверстниками.

Надеваю **фартук**, читаю стихотворение

Я уникальное пособие представить вам пришла,

**Театр на фартуке – прекрасная идея**.

Берем фигурки из кармашков – и картинка ожила,

И с русской сказкой сразу стало веселее.

И обучать, и развлекать удобно с **фартуком таким**,

Ведь малышам затея эта интересна.

Мы их эмоциями новыми в игре обогатим,

А это важно и полезно, как известно.

В своей работе, я использую **театр -фартук по разному**.

С детьми мы обыгрываем сказки, которые уже есть.

А также мы придумываем сказки.

Ребятам очень нравится придумывать сказку, они выбирают самостоятельно для себя понравившегося им героя. Но пока дети с которыми я [работаю ещё маленькие](https://www.maam.ru/obrazovanie/pedsovety), мы составляем сказку по наводящим вопросам.

Определите автора сказки, который в дальнейшем оденет **фарту** и вы все вместе покажите нам вашу сказку.

Уважаемые коллеги, спасибо вам за работу, а сейчас мы с вами создадим картинку *«сказка Колобок»*

(раздаю на подносе листы цветного фетра и шаблоны для вырезания)

**Ход мастер - класса**

Сегодня я представляю вашему вниманию практический материал по изготовлению и использованию «театра на фартуке» в деятельности с детьми дошкольного возраста.

Я покажу вам как можно самим сочинить сказку, включив в неё элементы развивающего, оздоровительного, игрового характера.

Чтобы изготовить театр на фартуке не требуется много времени и больших материальных затрат. В своей работе я использовала фетр.

Фетр очень приятен на ощупь, поражает многообразие его цветов, его приятно потрогать и посмотреть на него. К тому же, это относительно не дорогой материал. На одном фартуке, используя разных героев, можно обыграть много разных сказок, и постоянно пополнять репертуар, меняя только персонажи. Персонажей я делаю объёмными для того, чтобы их можно было использовать ещё и в пальчиковом театре. Сегодня я предлагаю мастер класс по изготовлению фартука со сказкой.

Для того чтобы сделать театр на фартуке – нам понадобятся

следующие материалы: - фартук (можно купить готовый, а можно включить ваше воображение и сшить самим, можно использовать уже готовый);

- нарезка из фетра с готовыми персонажами (их можно вырезать

самостоятельно);

-нарезка из фетра для фона эстетического вида (деревья, грибочки, солнышко и т. д.);

- ножницы;

- липучки для творчества на клейкой основе, для крепления персонажей.

**Этапы** изготовления театра на фартуке:

1 этап – Подготовительный этап (вымысел сюжета или сказки);

2 этап – Основной этап (изготовление героев и фона);

3 этап- Заключительный этап (обыгрывание сказки).

**Задание:**- из предложенных персонажей угадать сказку, убрав лишние;

- изготовить недостающий элемент сказки (практическая работа педагогов).

- расположить сказку на фартуке.

Вот наш театр для театрализованной деятельности готов!

Основной этап: показ русской народной сказки «Колобок».

**Рефлексивно-оценочный этап:**

- Сегодня мы с вами познакомились с такой деятельностью как изготовление «театра на фартуке» и его использовании.

- Был ли этот вид театра для вас новым или кто-то уже знаком с такой деятельностью?

- Испытали вы какие-либо трудности во время подготовки?

- Расскажите, что нового узнали?

- Понравился вам новый вид театра? Хотели бы вы пользоваться данным пособием в своей работе?

- Может у вас возникли новые идеи по использованию данного пособия. Поделитесь, пожалуйста.

Вы все большие МОЛОДЦЫ! Мне очень понравилось наш мастер-класс, желаю, чтобы мой опыт, представленный сегодня, вы взяли себе на заметку.