Консультация для родителей

«Развитие речи детей

через театрализованную деятельность»



***«Родная культура – неотъемлемая часть души ребенка, начало, порождающая личность».*** С. Маршак.

Театрализованная деятельность - один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения - игра. Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который решает многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности.

Знакомство детей с театрализованной деятельностью надо начинать с младшего дошкольного возраста. Именно в этом возрасте формируется интерес к театрализованной игре, складывающиеся в процессе просмотра небольших кукольных спектаклей, которые показывают актеры в атмосфере волшебства, праздничности, приподнятого настроения, взяв за основу содержание знакомых детям потешек, стихов или сказок.

Театрализованная игра оказывает большое влияние на речевое развитие детей:

• Помогает усвоению богатства родного языка, его выразительных средств;

• Вызывает интерес к самостоятельному познанию и размышлению;

• Совершенствует артикуляционный аппарат;

• Формирует диалогическую, эмоционально-насыщенную речь;

• Способствует развитиюэлементов речевого общения: мимики, жестов, пантомимики, интонации, модуляции голоса;

• Позволяет формировать опыт социального поведения;

• Стимулирует активную речь.

Таким образом, театрализованная деятельность является средством самовыражения и самореализации ребенка.

Театр – явление уникальное, состоит из множества компонентов, особенно если речь идет о театре, в котором играют дети. В детских сценариях всегда много музыки, веселых песенок, танцев, игр, стихов, шуток, загадок. Сочетание различных видов искусств создает идеальные условия для развития эмоционально-творческой сферы личности ребенка.

При разучивании небольшой роли, у ребенка развивается память, воображение, тренируется речь. Все это приобщает детей к духовным ценностям мировой культуры, к истокам родного языка, древним традициям своего народа.

***Существуют разные виды театра:***

***Настольный театр -*** способствует развитию творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, освоения различных форм творчества; обучает приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов; совершенствует артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а так же их исполнительские умения; приобщает детей к театральной культуре, обогащает их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театрах нашего города; развивает интерес к театрально-игровой деятельности.

***Настольный кукольный театр -*** плоскостной (фигурки из картона, плотной бумаги, фанеры, сшитые из кусочков ткани, меха, кожи); лепные (из глины по типу дымковской игрушки, деревянные, резные (по типу Богородской игрушки).

***Пальчиковый театр -*** способствует развитию речи, внимания, памяти; формирует пространственные представления; развивает ловкость, точность, выразительность, координацию движений; повышает работоспособность, тонус коры головного мозга. Смысл этого театра заключается в том, чтобы стимулировать ребенка надеть себе на пальчик фигурки и попытаться рассказать сказку (не обязательно, по оригинальному тексту). Стимулирование кончиков пальцев, в том числе ведет к развитию речи; подражание движениями рук, игры с пальцами стимулируют, ускоряют процесс речевого и умственного развития ребенка. Пальчиковый театр - это набор фигурок-персонажей, которые надеваются на отдельные пальчики; это могут быть отдельные куколки, животные, герои из сказок.

***Бибабо -*** знакомит детей с различными видами театров; формирует навыки коллективного взаимодействия; способствует развитию творческого потенциала детей; развивает эмоционально-волевую сферу (учит сопереживать героям, выражать эмоции радости, грусти, контролировать свои чувства); посредством куклы, одетой на руку, дети говорят о своих переживаниях, тревогах и радостях, поскольку полностью отождествляют себя (свою руку) с куклой.

***Теневой театр -*** знакомит детей с теневым театром; приучает инсценировать простейшую сказку, используя настольный театр; развивает чувство прекрасного, любви к театру; помогает детям понять содержание сказки, опираясь на изображение; вызывает у детей потребность в эмоциональном общении. Дети очень любят смотреть, как движутся фигурки людей, животных и птиц на ярко освещенном экране. Силуэты фигурок делают из тонкого картона, и окрашивают в черный цвет с одной стороны; некоторые части силуэтов (рука, нога, голова) можно сделать подвижными, подергивая их за ниточку.

***Театр на фланелеграфе -*** развивает творческие способности детей через театрализованную деятельность; содействует эстетическому воспитанию; развивает ловкость, умения управлять своими движениями. Иллюстративное показывание с фланелеграфом дети слушают и смотрят с большим интересом; картинки не падают, держатся на доске, как волшебные.

***Ролевой театр -*** развивает устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности; обогащает словарь детей и активизирует его; побуждает детей к импровизации с использованием средств выразительности; способствует проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами и игрушками. Это театр, где дети берут на себя роль выбранного персонажа. Дети с помощью взрослого или самостоятельно разыгрывают стихотворения, русские народные сказки, загадки, инсценируют песни, используя костюм.

***Театр масок*** - развивает память, внимание; умение слушать речь взрослого, понимая ее содержание, учит действовать в соответствии с нею; воспитывает выдержку; развивает интонационную выразительность речи (эмоциональность), умственную и речевую активность. Для такого театра изготавливаются маски – шапочки по размерам головы исполнителя, это могут быть вязаные шапочки или нарисованные на картоне персонажи, которые крепятся резинкой вокруг головы.

**Уважаемые родители, занимайтесь с детьми театрализованной деятельностью! Это сделает жизнь детей интересной и содержательной, наполнит ее яркими впечатлениями и радостью творчества.**

