

Важным средством эстетического воспитания детей является изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Она позволяет детям выразить в рисунках, лепке, аппликациях свое представление об окружающем мире, понимание его и отношение к нему.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС) в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) аппликация является важным элементом продуктивной деятельности

детей.



Аппликация (от лат. *applicatio - прикладывание*) — один из видов изобразительной техники, основанной на вырезании, наложении различных форм и закреплении их на другом материале, принятом за фон.

Аппликация по особому влияет на развитие личности ребенка:

- 1. В процессе аппликации дети знакомятся со свойствами различных материалов, техникой работы с ними.
- 2. Дети приобретают навыки силуэтного изображения предметов.
- 3. Аппликация тесно связана с формированием математических представлений у детей: о форме, о величинных соотношениях, о расположении объектов на пространстве листа.
- 4. В области **эстетического** развития личности: дети получают представления о ритме, симметрии, гармонии цвета, за счет чего у них происходит развитие эстетического вкуса.
- 5. Аппликация наиболее активно способствует развитию **глазомерной функции** и **композиционных умений.**
- 6. Аппликация (как и лепка) тесно связана с детским **трудом**: усвоение трудовых умений (работать с засученными рукавами, содержать рабочее место в порядке), освоение процесса планирования, освоение структуры трудового процесса, формирование умений обращаться с инструментами.
- 7. Аппликация активно способствует развитию **абстрактного мышления.**



Комарова Тамара Семёновна

доктор педагогических наук, профессор МГГУ им. М.А. Шолохова

Создатель современной школы эстетического воспитания.

Автор основных программ дошкольного воспитания.

Работала воспитателем, старшим воспитателем в детском саду; затем по приглашению управления дошкольным воспитанием г. Москвы, работала методистом Московского городского методического кабинета по дошкольному воспитанию.









Задачи обучения в младшей группе (Е.С.Комарова)

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги в определенной последовательности готовые детали разной формы, величины, цвета, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Вызывать у детей радость от полученного изображения.
 Формировать навыки аккуратной работы.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических фигур и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.

Содержание аппликации Младшая группа

- геометрические формы— круг, квадрат, треугольник, прямоугольник (полоса)
- цвет красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, (розовый, серый, голубой)
- величина большой, маленький, больше, меньше



Овладение техникой наклеивания Младшая группа

- показать детям как положить фигуру цветной стороной на клеенку
- набрать немного клея на кисть
- намазать аккуратно фигуру клеем
- взять двумя пальчиками фигуру и положить на лист бумаги клеем вниз
- прижать изображение салфеткой



К концу года дети могут Младшая группа

- Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.
- Создавать изображения предметов из готовых фигур.
- Украшать заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам, и по собственному желанию.
- Аккуратно использовать материалы.



Задачи обучения в средней группе (Е.С.Комарова)

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем закругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг на полукруги, четверти; квадрат на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Содержание аппликации Средняя группа

- геометрические формы— круг, квадрат, треугольник, прямоугольник (полоса), овал
- цвет красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, (розовый, серый, голубой), коричневый, свело-зеленый, оранжевый
- величина большой, маленький, больше, меньше



Овладение приемами вырезывания предметов Средняя группа

- нарезать полоски из узкой длинной полосы бумаги одним движением ножниц
- учить разрезать широкие полосы в несколько приемов разведения и сведения лезвий ножниц (на прямоугольники и квадраты)
- постепенно овладевать приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы (левой рукой медленно поворачивать квадрат, а ножницами, плавно закругляя, срезать уголок за уголком)
- преобразовывать новые фигуры (разрезать круг на две части, четыре части, квадрат - на два треугольника, прямоугольник – на два квадрата)



К концу года дети могут Средняя группа

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).
- Вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

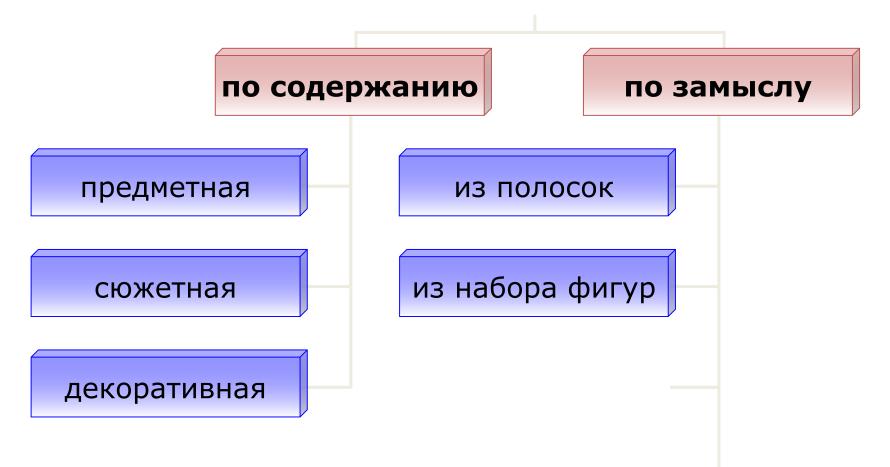


Последовательность выполнения работы

- уточнение строения формы, величины элементов
- уточнение порядка расположения частей
- выкладывание изображения на бумаге
- техника наклеивания элементов



Виды занятий



Работы детей могут быть индивидуальными и коллективными. Занятия по аппликации проводятся один раз в две недели.



Дидактическая игра

Тема: Необычный зоопарк.

Задачи:

- закреплять умение вырезывать круги из квадратов и овалы из прямоугольников,
- -закреплять приемы аккуратного наклеивания,
- развивать мелкую моторику пальцев рук,
- -закреплять умение строить общую композицию,
- -воспитывать интерес к миру животных.
- Оборудование: Раздаточный материал: квадраты и прямоугольники разного размера и цвета, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.
- **Ожидаемые результаты.** Дети умеют правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, обрезать уголки у прямоугольных фигур, составлять из деталей фигуры животных и наклеивать.

Ход игры.

- Воспитатель: Посмотрите, к нам в группу прилетела синичка. Мне кажется, что она чем-то расстроена (воспитатель подходит к синичке и прислушивается)
- -Да, ребята, синичка «рассказала», что ее друг воробей обедал в зоопарке. А она даже не знает, что такое зоопарк.
- -Послушайте, что он ей рассказал. Стихотворение Маршака «Где обедал воробей».

«Где обедал, воробей?» - В зоопарке у зверей.

Пообедал я сперва За решеткою у льва.

Подкрепился у лисицы. У моржа попил водицы.

Ел морковку у слона. С журавлем поел пшена.

Погостил у носорога, Отрубей поел немного.

Побывал я на пиру У хвостатых кенгуру.

Был на праздничном обеде У мохнатого медведя.

А зубастый крокодил Чуть меня не проглотил.

Воспитатель: Расскажите синичке, что такое зоопарк?

Воспитатель: Да, это парк, где живут звери, птицы. В зоопарке животные находятся в просторных вольерах. Люди постарались, чтобы звери чувствовали себя как дома.

Воспитатель: Вот мы и рассказали синичке про зоопарк. Я вам предлагаю показать ей зоопарк.

У нас есть фигуры, из которых мы можем вырезать туловище, голову, лапы, уши и даже хвост животного. Потом наклеим на большой лист, и получится зоопарк.

Дети вырезывают разного размера круги и овалы и составляют из них изображаемого животного.

Из полученных изображений животных составляют «Необычный зоопарк».

Рефлексия:

- -Какое животное вам больше понравилось?
- -Когда вам было трудно?
- -Что вы расскажите родителям?

Спасибо за внимание! Будьте здоровы!



