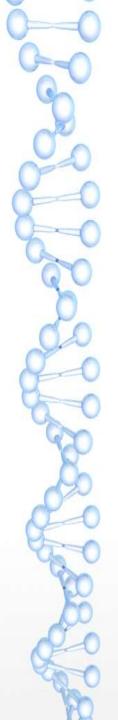


ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ АППЛИКАЦИИ В СТАРШЕМ ВОЗРАСТЕ.

Выполнила:

Воспитатель Фоканова Александра Евгеньевна

ЯРОСЛАВЛЬ 2022



Аппликация (от латинского слова «прикладывание») — этим термином называют работы, составленные из кусочков самых разных материалов — бумаги, кожи, ткани, бусинок и т.д..

Аппликация.

Это трудная работа—Бантики крутить без счёта!
Их потом приклеить нужно,
Чтобы стали клумбой дружной!
Получаются цветы
Небывалой красоты!
Мы букетик с васильками

От души подарим маме!

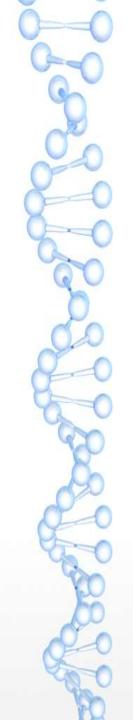




Сюжетная - картинка складывается из нескольких деталей, взаимосвязанных друг с другом.

Предметная — состоит из отдельных изображений, которые приклеиваются на основание.

Декоративная включает в себя орнаменты, узоры, которыми можно украсить различные предметы.



Обобщение программы ИЗО в Д/с по Т. Комаровой

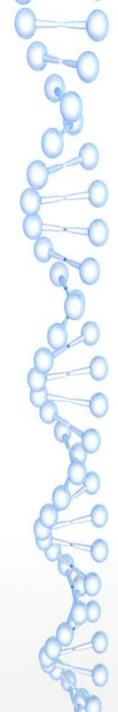
старший возраст 5-6лет задачи:

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в 2—4 треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники; создавать из этих деталей изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.



Терминология приёмов аппликации

сгибание надрезание

сминание разрезание

сложение прорезание

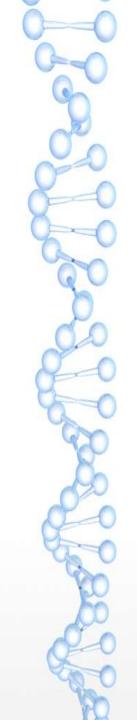
выгибание вырезание

выщипывание наклеивание

обрывание приклеивание

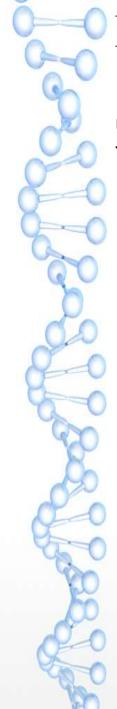
накручивание заклеивание

скручивание присоединение



К концу года в аппликации дети могут

• Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги мелкими пальцевыми движениями.



Подготовительный к школе возраст 6-7 лет.

Задачи:

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.

Развивать чувство композиции **(учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).**

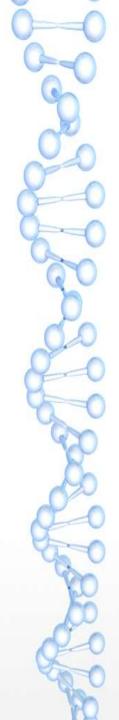
Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезывания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);

Учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.



В дошкольном возрасте у ребенка формируется вкус и раскрываются первые творческие способности. Занятия аппликацией развивает у детей художественное воображение и эстетический вкус, способствует лучшему изучению цветов и форм предметов, развивает моторику рук и усиливает тактильные ощущения, помогает развитию конструкторского мышления, способствует расширению кругозора, учит рассматривать предметы и явления окружающего мира, формирует настойчивость, аккуратность и трудолюбие.

Существует огромное количество видов аппликации.

Геометрическая аппликация

Геометрическая аппликация Такую аппликацию составляют из всевозможных геометрических фигур. Составление геометрических орнаментов, является отличных упражнением для полета творческой фантазии и развития логического мышления ребенка.



Плоская аппликация

Плоская аппликация — простой вид аппликации для детей. На листе разноцветной бумаги нарисовать силуэт объекта, по контуру осторожно вырезать, и наклеить его на фон-основу. Самое главное в этой работе, чтобы очертания контура предмета соответствовали действительности.





Объемная аппликация

Для этого вида аппликации сначала на основу наносится схематический рисунок будущего изображения. Затем, подготавливаются объемные элементы. Это могут быть: пластилин, бумажные комочки или шарики, гармошки, спиральки,

пружинки и любые

другие элементы.







Один из видов объемной аппликации— пластическая.

Для этого берется лист разноцветной бумаги, хорошо скомкайте его, чтобы он стал пластичным. Затем нужно расправить мятую бумагу, так чтобы придать ей очертания предмета, намажьте клеем внутреннюю поверхность бумаги, и приклейте ее на основу. В процессе приклеивания можно подкорректировать изображение, добавить в нужных местах складочки, или наоборот, разгладив их.





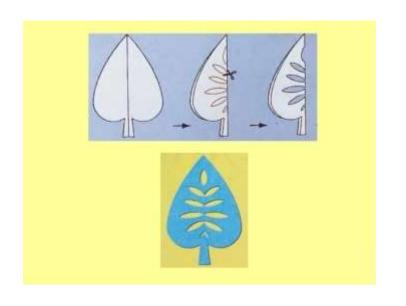
Накладная аппликация

Эта техника позволяет получить многоцветное изображение. Сначала нужно придумать образ и последовательно создать его, накладывая и наклеивая детали слоями так, чтобы каждая следующая деталь была меньше предыдущей по размеру.





Симметричная аппликация – заготовку складывают пополам, держа за сгиб вырезают половину изображения.







Ленточная аппликация необходимо взять широкий лист бумаги, сложить его гармошкой и вырезать изображение. Получится не одно или два, а много одинаковых изображений, разрозненных или связанных между собой.



Аппликация из салфеток - позволяет создать нежную пушистую поверхность аппликации.

Салфетки разрываются на кусочки, затем каждый кусочек нужно скатать в комок и приклеить таким образом, чтобы получилось изображение.





Рваная или обрывная аппликация - создается без участия ножниц.

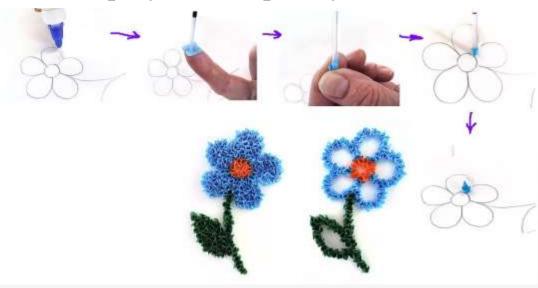
Получать изображения этим методом можно двумя способами:

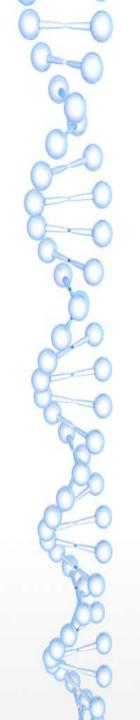
- 1. Аппликация с предварительной прорисовкой: на листе разноцветной бумаги ручкой нанести изображение, слегка продавливая при рисовании контура бумагу, затем аккуратно руками прорвать бумагу по линиям рисунка.
- 2. Аппликация обрывными кусочками: лист бумаги аккуратно обрываем на мелкие кусочки, приклеиваем их на фон какого либо рисунка в виде мозаики, как бы закрашивая его.

Торцевание - с помощью торцевания можно создавать удивительные объёмные картины, мозаики, панно, декоративные элементы интерьера, открытки.

Из гофрированной бумаги вырезают квадратики, на середину бумажного квадрата ставят торцом стержень и плотно закручивают бумагу вокруг стержня (прокатывая бумаг пальцами) — получается трубочка — торцовка.

Получившуюся торцовку, не снимая со стержня, легонько протыкаем по рисунку в пенопласт, и стержень вытаскивают, а торцовка остается. Если работаем с картоном, то клеем ПВА смазывают рисунок и торцовку наклеиваем на лист.





Оригами (яп. «сложенная бумага») - древнее искусство складывания фигурок из бумаги.

Классическое оригами складывается из квадратного листа бумаги и предписывает использование одного листа бумаги без применения клея и ножниц.



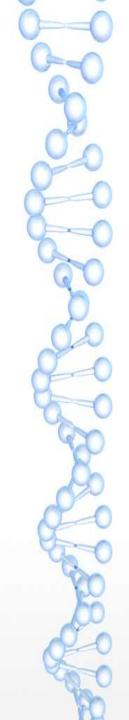
Аппликация из листьев

создания аппликации из листьев потребуется запастись материалом. Красивые листочки с различных растений собирают и высушивают. Сушить листья можно, положив их аккуратно между страничками книги. Для быстрой сушки можно использовать утюг. При сушке утюгом листочки лучше помещать для проглаживания между листами бумаги или газеты. Идею картинки следует сначала хорошенько продумать. Затем скомпоновать композицию на бумаге, и после этого приклеить на основу.

Аппликация из круп и семян

Чрезвычайно увлекательным занятием для детей может оказаться создание аппликаций из разных круп и семян. Можно использовать любую крупу, кофейные зерна или семена растений. Нужно нарисовать контур изображения, а затем наклеить зерна на картинку.





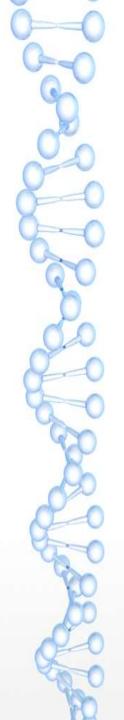
Дидактическая игра по аппликации

«Составь клоуна»

Цель: Совершенствовать изобразительные навыки и умения.

Материал: Геометрические фигуры разного размера.

Ход игры: Детям предлагается выбрать геометрические фигуры и составить веселого клоуна.



Желаем удачи! Спасибо за внимание!