**Старшая группа Организованная образовательная деятельность № 4 апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Интеграция образовательных областей | Раздел | Репертуар | Цели и задачи | Методы и приемы |
| «Художественно-эстетическое развитие»«Речевое развитие» | Приветствие | Игра [«Здравствуйте»-](https://www.youtube.com/watch?v=3qa7AH2ABHk) | Формировать умение придумывать свои движения. | Ребенок показывает приветствие своими жестами. |
| «Художественно-эстетическое развитие»«Физическое развитие» | Музыкально-ритмические движения | [«Три притопа» Ан. Александрова](https://www.youtube.com/watch?v=7VggvGBCfXQ)[**«Смелый наездник» Р.Шумана**](https://www.youtube.com/watch?v=61vgzdUPKtE) | Учить двигаться в соответствии с характером музыки, развитие четкости движений. | Обратить внимание на осанку: спину держать прямо. Голову не опускать. |
| «Художественно-эстетическое развитие»«Социально-коммуникативное развитие» | Развитие чувства ритма | [«Лиса»](https://raw.cools.biz/song/291173-poteshki/2785124-lisa-po-lesu-hodila/) «Гусеница» | Развитие метроритмического слуха, музыкальной памяти, творчества, фантазии. | Прохлопывать сильную долю.  |
| «Художественно-эстетическое развитие»«Речевое развитие» | Пальчиковая гимнастика | [«Шарик»](https://www.youtube.com/watch?v=om5GoBfRFko)[«Кулачки»](https://www.youtube.com/watch?v=IXoMtNWggBk) | Формирование дыхания, артикуляционного аппарата, крепление мелкой моторики, тренировка памяти,  | Показать упражнение без речевого сопровождения, а затем со словами. Можно предложить показ ребенку. |
|  «Художественно-эстетическое развитие»«Речевое развитие» | Слушание музыки | [«Две гусеницы разговаривают» Д.](https://www.youtube.com/watch?v=SRbKumQ4IFU)[Жученко](https://www.youtube.com/watch?v=SRbKumQ4IFU) | Развивать фантазию и воображение, умение вслушиваться. | Проиграть пьесу без объявления названия. Дети придумывают сами. |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Распевание, пение |  **«**[**Про козлика» Г. Струве**](https://www.youtube.com/watch?v=LoB8yzXEcQ4) [«Скворушка» Ю. Слонова](https://www.youtube.com/watch?v=-gC2ErX-0qo) | Петь согласованно, без напряжения, в подвижном темпе. Учить умению слышать и различать вступление, куплет и припев. | Предложить узнать песни по фрагменту. Спеть без сопровождения, а затем с музыкой. |
| «Художественно-эстетическое развитие»«Физическое развитие» | Пляска, игра | [Ну и до свидания».](https://www.youtube.com/watch?v=HskW4FuxfUE) [«Полька» И. Штрауса](https://www.youtube.com/watch?v=WCgOSsSInXs)[Игра «Бегемотики*»*](https://www.youtube.com/watch?v=Q-3b5CT4Axo)[«Светит месяц» - хороводная игра](https://www.youtube.com/watch?v=lwnUs8Iy8JM)[Игра «Кот и мыши»](https://www.youtube.com/watch?v=fjhhV-JJ7UQ) | Учить выделять различные части музыки и двигаться в соответствии с ее характером.Развивать ловкость и выносливость. | Напомнить детям движения танца, станцевать в парах.Хоровод можно водить со сменой направления.Выбрать кота считалочкой |