Конспект занятия по опытно-экспериментальной деятельности «Звук. Свойства звука»

**Программное содержание:** Обобщение представлений детей о звуке *(звук слышим с помощью уха).* Ознакомление со свойством звука - высотой. Дать понятие о распространении звука, высокие и низкие звуки, шумовые и музыкальные звуки.

**Материал**: Ёмкости с водой большая и малая: камешки или любые предметы, которые тонут; тампоны ушные; верёвка; ложка. Запись различных звуков природы. Музыкальные детские инструменты: гармошка, свисток, бубен, барабан, дудочка; металлофон.

**Ход занятия:**

Воспитатель шёпотом: - Давайте, послушаем тишину. Как тихо у нас в группе, ни звука. А, теперь послушайте, так ли тихо на улице за окном? Что вы слышите? Разговор, щебет птиц, самолёт… (ответы детей)

Воспитатель:– А вы ведь не видите птиц за окном, а как вы догадались, что это именно они? ( Ответы детей)

Воспитатель: - Значит, даже не видя предмета, мы можем догадаться, что это он. И в этом нам помогает звук, который передают нам наши уши.

Воспитатель: - Сегодня мы с вами поговорим о звуке и некоторых его свойствах.

**Распространение звука в различных средах.**

Воспитатель: - А вы, знаете, как распространяется звук? *(Ответы детей)* Хотите узнать?

Дети: - Да.

Воспитатель:- Тогда проведем эксперимент №1: возьмём ёмкость с водой, возьмём в руки предмет (камень), лежащий на столе. Бросим предмет в воду. Наблюдайте, что будет происходить.

Воспитатель: - Что вы наблюдали на воде? *(Ответы детей)*

Воспитатель: - Верно, вы наблюдали волны. Подобно водной волне распространяется и звуковая волна, только она невидима и передается по воздуху.

Воспитатель: - Выясним, только ли по воздуху передается звук. Проведем эксперимент №2( работа в парах) :

1. Возьмите себе один тампон.

2. Закройте им правое ухо.

3. Левое ухо прислоните к емкости с водой.

4. Один из вас будет бросать в емкость камушки, а другой должен посчитать, сколько бросил камней в ёмкость твой товарищ. Затем поменяйтесь.

Воспитатель: - Как вы догадались, вы же не видели? Где распространяется звук?

Дети: **-** Звуки передавались по воде.

Воспитатель: - Сделаем вывод: звук может распространяться по воздуху и по воде.

Воспитатель:- Теперь нам нужно выяснить, в какой еще среде распространяется звук. Узнаем?

Дети: - Да, конечно.

Воспитатель: - Для этого проведём такой эксперимент, мне нужен помощник: Возьмём по одному тампону и по 1-й веревке с ложкой

Воспитатель: - Послушайте, как звучит ложка. *(Ударяю)* Какой был звук? *(сильный)*. Как передавался звук? *(по воздуху)*.

Воспитатель: - Теперь одно ухо нужно закрыть тампоном, а ко 2-му уху прислонить конец веревки, веревку натянуть. Я ударяю по ложке, а ты потом расскажешь, что услышал. Выполняем. *(Взрослый ударяет по ложке , ребёнок слушает)*

Воспитатель: - Какой звук был сильнее, когда просто держали веревку в руке, или когда ее прислонили к уху? *(Ответ ребёнка)*

Воспитатель: - Как звук добрался до уха? По какому предмету он бежал? Дети: - По веревке.

Воспитатель: - Веревку, мы с вами, к какой среде отнесем: водной, газообразной или есть другая среда?

Дети: - Веревка - это твердая среда.

Воспитатель: - **мы с вами выяснили, что звук передается по воздуху, по воде и по твердому телу.**

Воспитатель: - Есть звуки природы: грохот грома, стук дождя по крыше, шелест листьев, звон ручья. Есть звуки, издаваемые различными предметами: скрип двери, удары молотка, звон посуды, шелест газеты. (Все звуки, по возможности, демонстрируются).

Эти звуки не всегда приятны. А есть звуки очень приятные: это звуки музыки (следует прослушивание маленького музыкального отрывка).

*Релаксация. Детям предлагается лечь на ковёр, закрыть глаза и ставится для прослушивания запись различных звуков природы.*

*Воспитатель: - А сейчас мы представим лето. Светит ласковое солнышко, дует тёплый ветерок, и мы гуляем.… А вот где, вы мне сами расскажите после прослушивания записи (запись морского прибоя, пение птиц, стрекотание кузнечика и т.д.)*

[*zvuki-prirody.com*](zvuki-prirody.com)

**Высокие и низкие звуки.**

Воспитатель: - А теперь отдохнули и я предлагаю нам устроить музыкальную паузу (предложить детям музыкальные инструменты, сыграть любую мелодию, только погромче, чтобы всем было слышно).

Начали. *«Шумная игра»*.

Воспитатель: - Понравилась ли вам наша *«мелодия»*? Можно это назвать мелодией?

Дети:- Нет. Шумно.

Воспитатель: - У нас получился шум. Мы издавали шумовые звуки, а они, как мы уже знаем, не всегда приятны для уха. Поэтому композиторы разрешили это противоречие путем подбора звуков, которые приятны для слуха. Они стоят в определенном порядке, а не хаотичны - это музыкальные звуки. Композитор придумывает мелодию, и порядок звуков записывает нотами. Музыкант умеет читать эту запись.

Игра на металлофоне.

Воспитатель:- Послушаем музыкальные звуки. *(Играет ребенок)*

Воспитатель: - А сейчас был шум или мелодия? Почему?

Дети: - Мелодия.

Воспитатель: - Звуки бывают шумовые и музыкальные.

Воспитатель: - Есть и еще одно деление звуков на группы. А, какие это звуки, вы мне сами подскажите. Встаньте, пожалуйста, и отвернитесь от меня. Я сыграю по очереди два звука, а вы определите на слух, какие они?

(На металлофоне извлекаются два звука: один - высокий, другой низкий)

Воспитатель: - Одинаковые звуки прозвучали?

Дети: - Нет.

Воспитатель - Верно, **музыкальные звуки бывают высокие и низкие. Если предмет больше по размерам или длиннее, или толще, то звук - низкий. А если предмет меньше, короче, уже, тоньше, то и звук выше.**

Воспитатель: - Наше «музыкальное» занятие закончено. О чем мы вели речь на занятии? Что вы узнали о звуке?*(Ответы детей).*

Домашнее задание

Из имеющихся музыкальных инструментов, дома (бубен, барабан, хлопки в ладоши, дудочка и т.д.) создай свой концерт, привлекая для этого всех родственников. Также я предлагаю вам изготовить музыкальные инструменты своими руками . Желаю успеха!