**Как развивать воображение у ребенка?**

Психическое развитие детей идет скачкообразно, определенными периодами, каждый из которых основывается на предыдущем и обеспечивается ведущей деятельностью каждого этапа и его возрастным новообразованием. Если по каким-либо причинам на одном из этапов ребенок не освоил определенный вид деятельности, не получили развитие специфические черты его личности, то на следующем этапе он будет испытывать серьезные трудности.



***Ведущая деятельность для дошкольного возраста – игра, а возрастное психологическое новообразование - воображение***. Следовательно, если ребенок не доиграл, не дофантазировал, не овладел всеми видами игры, он в последствии не сможет легко обучаться в школе. Готовность к школе – далеко не сумма каких-то знаний, умений и навыков, это определенная цепь психического развития, которая характеризуется в числе прочего последовательным появлением «умных» эмоций, способностью предвосхищать исход ситуации, умением выйти за ее пределы и, таким образом, управлять ею.

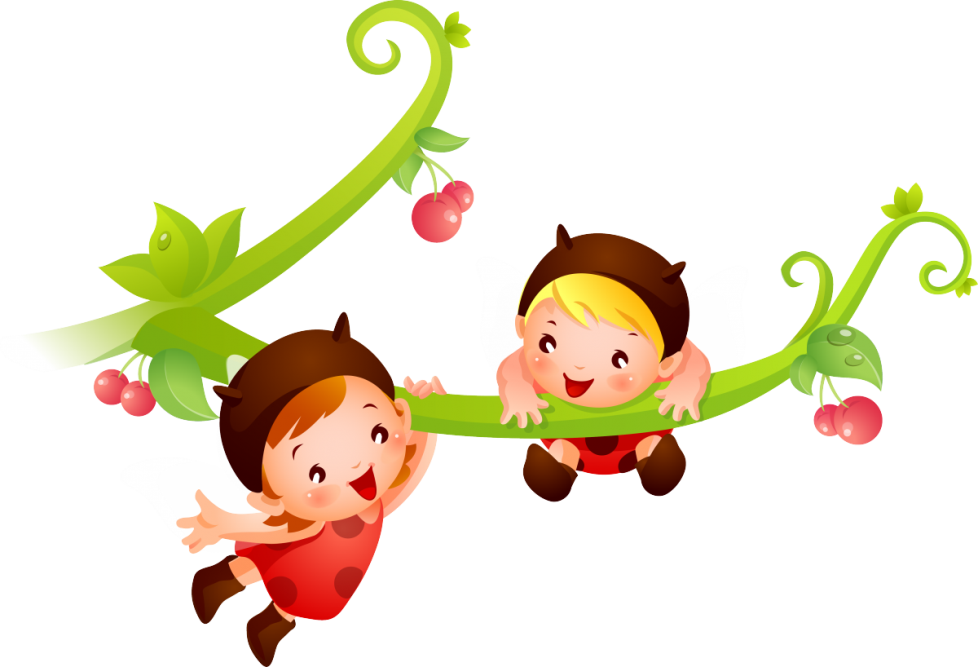
**Психологи выделяют три вида воображения в зависимости от способа его формирования:**

1. ***Воссоздающее*** – образ формируется на основе услышанной истории или самостоятельно прочтенной книги.
2. ***Творческое*** – ребенок начинает фантазировать без опоры на какие-либо факты, только с помощью своего ума. **Это самый продуктивный вид воображения, развитием которого и следует заниматься.**
3. ***Неуправляемое*** – ребенок настолько верит в созданные фантазией образы, что начинает жить в придуманном мире, и доказывает его реальность. Этот вид воображения часто свойственен неуравновешенным детям, живущим в проблемных семьях.

**Ребенок с хорошо развитым воображением умеет:**

* *Гибко и неординарно мыслить, подходить к решению любого вопроса с творческой стороны;*
* *Находить несколько решений для одной задачи;*
* *Ставить цели, визуализировать их, планировать пути их достижения;*
* *Предполагать возможный исход событий, видеть несколько вариантов их развития и возможные риски;*
* *Быстро ориентироваться в сложной ситуации, находить необходимое решение, проявлять смекалку.*

**Для стимулирования развития воображения**



**у ребенка, необходимо:**

1. ***Обогащать жизненный опыт*.** Чем богаче палитра переживаемых впечатлений, эмоций, тем ярче фантазии малыша. ***Для этого необходимо:***

* *Разнообразить тактильные ощущения;*
* *Пробовать новые вкусы и ароматы;*
* *Путешествовать;*
* *Ходить на концерты, спектакли, в музеи;*
* *Совершать прогулки на природе – в лес, к берегу реки, озера;*
* *Играть на подручных музыкальных инструментах – кастрюлях, ложках, бокалах и пр.*

1. ***Читать****.* Чтение книг о далеких загадочных странах, приключениях, жизни людей способствует развитию фантазии – ребенок представляет себе сюжеты, портреты главных героев, страны, в которых происходят те или иные события, кроме того, пополняется его запас слов и образов.
2. ***Придумывать разнообразные способы использования подручного материала.*** В игре может пригодиться абсолютно все: из полотенца получится отличный тюрбан, из простыни и стульев – палатка или крепость и т.д. Самые простые вещи, окружающие нас, как правило, оказываются самым подходящим реквизитом для игры и стимулируют воображение.
3. ***Сочинять истории***. Благодаря этому ребенок учится создавать собственные сюжеты и персонажей. А делая малыша главным героем рассказов, родители укрепляют его чувство собственной значимости.
4. ***Рисовать****.* Воображение формируется в процессе творческой переработки того, что произошло. Рисуя, ребенок создает свой собственный мир, придумывает его героев, события, выстраивает отношения между ними. Важно обсуждать с ним его работы, просить рассказать историю каждого героя, что с ними было, что будет.
5. ***Поощрять детские игры с вымышленными персонажами*.** Изображая события повседневной, а также вымышленной жизни, ребенок черпает новые знания. Изображая волшебника, рыцаря, он не только почувствует себя сильным и могущественным, но и поймет, что может быть кем угодно. Создавая вымышленные ситуации и проигрывая их до логического конца, он учится творчески мыслить и решать различные проблемы.
6. ***Ставить детей в затруднительные ситуации.*** Пример классической задачи: «Вы попали на необитаемый остров. Как выжить?». Подобные задачи способствуют активизации умственной деятельности, воображения, формируют умение придумывать неординарные выходы из сложных ситуаций, находить способы для их решения в окружающем мире, не унывать и не падать духом.

Педагог-психолог МДОУ «Детский сад № 101» Андреева Е.А