




Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
МДОУ «Детский сад № 101»

<p>СОГЛАСОВАНО: Педагогический совет МДОУ «Детский сад №101» протокол № <u>1</u> от « <u>31</u> » август 2021г.</p> <p>СОГЛАСОВАНО:  Я.В. Мазур Управляющий Совет родителей МДОУ «Детский сад №101» протокол № <u>1</u> от « <u>31</u> » август 2021г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО: Заведующий МДОУ «Детский сад №101»  И.В. Белова</p> <p>Приказ № <u>02-03/148</u> от « <u>31</u> » август 2021г.</p> 
---	--

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа социально-педагогической
направленности «Веселые язычки» 3 часть
«Речь и культура общения» по риторике.

Возраст обучающихся: 5-6 и 6-7 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Таргонская Татьяна Владимировна
МДОУ «Детский сад №101»

г. Ярославль

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка (цели и задачи образовательной программы, ее актуальность, значимость, категория обучающихся (возрастная группа и иные особенности), условия реализации образовательной программы)	3
2. Учебный план и календарный учебный график	10
2.1. Календарный учебный график.	10
2.2. Учебный план. Объем образовательной программы.....	17
3. Содержание образовательной программы.....	22
3.1. Содержание образовательной программы	22
3.2. Обеспечение	43
3.2.1. Методическое обеспечение.	43
3.2.2. Материально - техническое обеспечение.	61
3.2.3. Кадровое обеспечение.	61
3.2.4. Программное обеспечение	61
4. Ожидаемые результаты освоения образовательной программы по годам обучения или модулям.....	62
5. Контрольно-измерительные материалы.....	63
6. Список информационных источников, рекомендуемых для использования педагогами и обучающимися при реализации образовательной программы	67

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

<p>Направленность дополнительной образовательной программы</p>	<p>Программа направлена на формирование у детей навыков устной речи.</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речь и культура общения» предназначена для организации деятельности детского творческого объединения и направлена на формирование у обучающихся следующих умений: умение использовать несловесные средства общения (жесты, мимика, интонация), умение слушать, правильно говорить, пересказывать текст, составлять небольшой рассказ.</p> <p>В настоящее время одной из важных социальных задач является формирование будущего члена общества с дошкольного возраста, человека с развитым мышлением, разносторонними потребностями, яркими творческими проявлениями, знакомого с основами общечеловеческой культуры, обладающего широкими и разнообразными представлениями об окружающем мире. Поэтому родители (законные представители) должны постоянно поддерживать и развивать в ребёнке его собственное «Я» и стремление к познанию окружающего. Наиболее доступным и интересным средством самовыражения ребёнка в обществе является – Слово. Современные дети не очень умеют взаимодействовать между собой. Причин этому множество: большинство детей являются единственными в семье и привыкли к лидерству, они редко общаются с другими детьми вне стен дошкольного учреждения. Если в середине и конце 20 века большую роль в формировании коммуникативных навыков играли дворы, в которых дети проводили много времени, играя и общаясь, то сейчас значительную часть времени дошкольники проводят у компьютера и телевизора. Высокая занятость родителей также не способствует общению с ребёнком. От этого страдает и речь ребёнка она становится беднее, многие дети не могут сформулировать свои мысли, обладают ограниченным запасом слов.</p>
--	---

	<p>Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными документами:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.2. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы.3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».4. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», с 01 января 20215. Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 N 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"6. Концепция развития дополнительного образования детей на 2014-2020 гг. (Утверждена Распоряжением Правительства РФ № 1726-р 4 сентября 2014 г.).7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)».8. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06- 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».9. Постановление правительства № 527-п 17.07.2018 Концепция персонализированного дополнительного образования детей в Ярославской области.10. Приказ департамента образования ЯО от 27.12.2019 №47-нп Правила персонализированного финансирования ДОД.11. Устав учреждения.
--	--

<p>Аннотация программы Актуальность</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речь и культура общения» предназначена для организации деятельности детского творческого объединения и направлена на формирование у обучающихся следующих умений: умение использовать несловесные средства общения (жесты, мимика, интонация), умение слушать, правильно говорить, пересказывать текст, составлять небольшой рассказ. Актуальность: Слово таит в себе огромное</p>
	<p>богатство для успешного эмоционального и нравственного воспитания, оно раскрывает и растит духовные силы, воспитывает любовь к родному языку. Занимаясь «Речью и культурой общения» ребёнок познаёт красоту и силу слова, развивается нравственно, овладевает навыками общения в интеграции (соприкосновении) с музыкой, с художественной литературой, с фольклором. В дошкольном возрасте ребёнок, согласно точному образу М. Монтессори, является строителем самого себя. Именно на это время выпадают периоды максимальной интенсивности сенситивных периодов в его развитии, речевого, сенсорного, социального, двигательного. В авторитетных психолого- педагогических исследованиях дошкольное детство в период с 3 до 7 лет рассматривается как переходный – от игры к учению – возраст. Дошкольное обучение – начальная ступень образования нашего общества, его необходимо организовать и осуществить таким образом, чтобы оно по своей системе целей, содержанию, организационным формам, технологиям, характеру управления образовательными системами, их внутренними и внешними связями реализовывало идею развития каждого ребёнка и строилось на принципах преемственности с общим начальным образованием в целом.</p>

Новизна	Новизна программы «Речь и культура общения» состоит в том, что в процессе обучения она даёт возможность детям старшего дошкольного возраста познакомиться с закономерностями мира общения и особенностями коммуникации в современном мире.
Педагогическая целесообразность	Основными принципами при составлении данной программы стали: стремление к развитию детского речеворечья, воображения, речевой самостоятельности в решении поставленных задач, поддержание постоянного интереса к занятиям.
Отличительные особенности данной программы от уже существующих программ	Содержание программы моделируется на основе современных педагогических подходов, среди которых особенно значим личностно – ориентированный подход. Программа построена с учетом интересов обучающихся, их возрастных особенностей. Это создает условия для формирования готовности личности к саморазвитию, потребности в самообразовании, способности адаптироваться в быстро меняющемся мире. В основе обучения лежит коммуникация, общение, поэтому данная программа способствует развитию качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества.
Цель программы	Создание условий для развития речевого искусства детей дошкольного возраста, через обучение их основам риторики.

<p>Задачи программы</p>	<p>Задачи:</p> <p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять и развивать речевые способности детей; • научить владеть основными элементами правильной точной речи; • формировать начальные умения анализировать и оценивать общение и речь. • научить детей создавать текст речевого высказывания в понятной для собеседника форме. <p>РАЗВИВАЮЩИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие речи детей через систему специальных продуктивных упражнений; • развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм); • развитие свободного общения со взрослыми и детьми; • развитие произносительно-импровизационных умений дошкольника; • развитие понятия уместности
	<p>использования несловесных (невербальных) средств общения - жестов, мимики, телодвижений, интонации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие основных свойств устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.; • развитие умения взаимодействовать с партнером общения; анализировать свое речевое поведение; • развитие коммуникативных качеств ребенка. <p>ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать в детях потребность соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия; • воспитывать чувства уважения и гордости родного языка; • создать детям условий для их духовно-нравственного роста.

Участники реализации данной программы	<p>Программа предназначена для детей 5-7 лет - это дети старшей и подготовительной группы детского сада, которые желают заниматься искусством развития речи.</p> <p>Запись на обучение производится по желанию родителей и детей, без специального отбора.</p>
Ожидаемые результаты	<p>К концу первого года обучения дети 5-6 лет должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять соответствие громкости и темпа устного высказывания, ситуации общения; -употреблять выражения приветствия, прощания, благодарности, обращения, привлечения внимания, поздравления и комплимента; -отличать текст от набора предложений, создавать текст самостоятельно на заданную тему из 6-10 предложений, используя в речи соответствующие языковые средства (определения, сравнения, глаголы и т. д.); -подчинять своё высказывание основной теме; -озаглавливать текст; -осознавать основную мысль. <p>К концу второго года обучения дети 6-7 лет должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в содержании и ситуации общения, т.е. осознавать, о чем будет

	<p>высказывание, кому оно адресуется, при каких обстоятельствах;</p> <ul style="list-style-type: none"> -контролировать темп, тон, мимику, громкость, жесты в зависимости от ситуации общения, использовать как средство выразительности устной речи; -определять основную мысль текста; -планировать собственное высказывание, подчиняя его основной мысли; -создавать различные типы текстов из 10 и более предложений, соблюдая последовательность и структуру частей текста; -используя в собственных текстах разнообразные языковые средства выразительности (пословицы, фразеологизмы, «яркие» слова и выражения); -свободно владеть в общении со взрослыми и сверстниками навыками речевого поведения (знакомство, приглашение, извинение, согласие и несогласие, комплимент, одобрение, поздравление).
<p>Сроки реализации образовательной программы</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речь и культура общения» рассчитана на два учебных года обучения (72 учебных часа). Обучение проходит с сентября по май. Первый год обучения составляет 36 учебных часов, занятия проходят один раз в неделю. Второй год обучения составляет 36 учебных часов, занятия проходят один раз в неделю.</p>
<p>Режим реализации программы</p>	<p>Занятия проводятся по утвержденному расписанию -1 раз в неделю. Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является учебное занятие, которое строится с учетом обучающей, воспитательной и развивающей стороной педагогического процесса. Продолжительность каждого занятия составляет 30 минут. Наполняемость учебной группы -20 человек (в соответствии с СанПиН). На занятиях активно используются разнообразные формы работы с детьми: -фронтальные (демонстрация наглядного материала, постановка вопроса, гимнастика для рук, глаз и т.д.);</p>

	<p>-индивидуальные (работа с отстающими или одаренными детьми);</p> <p>-групповые (коллектив детей делится на несколько групп с учетом способностей, возраста, темпа работы детей).</p>
<p>Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы</p>	<p>Все разделы программы взаимосвязаны, пересекаются, а не следуют друг за другом. Основными показателями социально-коммуникативного развития ребенка являются продукты детской речевой деятельности (выступления на публике и словотворчество) в динамике, то есть сравнение достижений ребенка с его же достижениями на более ранних этапах, а не в сравнении с другими детьми.</p> <p>Формами подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы могут быть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выступления детей в детском коллективе с пересказом сказок, текстов, историй разной тематики; - составление рассказов по сюжетным картинкам; - составление описательных рассказов по картинкам или игрушкам; - составление загадок, стихов, песенок по графическим схемам; - создание книжек с детскими литературными сочинениями и т.д.

2. Учебный план и календарный учебный график

- Срок реализации программы первого года обучения: сентябрь – май, занятия проводятся один раз в неделю, 4 раза (занятия) в месяц, 36 раз (занятий) в год.
- Срок реализации программы второго года обучения: сентябрь – май, занятия проводятся один раз в неделю, 4 раза (занятия) в месяц, 36 раз (занятий) в год.

2.1. Календарный учебный график.

Первый год обучения – дети 5-6 лет:

№ пп	Месяц, неделя	Темы организованной образовательной деятельности	Программные задачи
1	Сентябрь 1 неделя	Роль речи в жизни людей. Техника безопасности на занятиях. Диагностика	Изучение уровня формирования грамматического строя речи.
2	2 неделя	Диагностика	Изучение уровня развития связной речи.
3	3 неделя	Речь устная и разговорная	Раскрытие в доступной форме мысль о том, что речь является важнейшим средством общения. Ознакомление детей с видами общения(устное, словесное и письменное)
4	4 неделя	Скороговорки. Считалки.	Знакомство с скороговорками, считалками. Кто и зачем сочинял считалки и скороговорки.
5	Октябрь 1 неделя	Сказки.	Знакомство с общим понятием сказка, пополнение словарного запаса.
6	2 неделя	Сказки.	Учить детей восприятию текста, отвечать на вопросы по содержанию, выделять ключевые слова
7	3 неделя	Громкость высказывания, тон, тембр, темп.	Развивать точность и выразительность речи (громкость высказывания)
8	4 неделя	Громкость высказывания, тон,	Развивать точность и выразительность речи(тембр, сила

		тембр, темп.	голоса)
9	Ноябрь 1 неделя	Громкость высказывания, тон, тембр, темп.	Развивать точность и выразительность речи(тон, тембр, темп)
10	2 неделя	Громкость высказывания, тон, тембр, темп.	Развивать точность и выразительность речи (тембр)
11	3 неделя	Знакомство с понятием «текст».	Создать условия для формирования представлений о тексте. Различать текст и набор предложений
12	4 неделя	Тема текста. Заголовок.	Учить определять тему и основную мысль текста. Формировать представления о заголовке текста.
13	Декабрь 1 неделя	Тема текста. Заголовок.	Создание социальной ситуации для формирования понятия о заголовке (заглавии книги), показать связь содержания текста и заголовка.
14	2 неделя	Структура текста. Подробный пересказ.	Учить выделять начало, основную часть, конец текста
15	3 неделя	Структура текста. Подробный пересказ.	Учить воссоздавать содержание исходного текста, не исключая важных для понимания содержания фактов и не добавляя того, чего в тексте не
16	4 неделя	Составление описательных и повествовательных текстов.	Учить составлять короткий описательный рассказ о предметах посуды, используя алгоритм
17	Январь 1 неделя	Составление описательных и повествовательных текстов.	Учить составлению описательного рассказа по картине «Ежи».
18	2 неделя	Составление описательных и повествовательных текстов.	Формирование умения составлять связный рассказ по сюжетной картине.
19	3 неделя	Различные формы приветствия и прощания.	Формирование умений обращаться к старшим и сверстникам, к знакомому и незнакомому человеку при встрече и расставании.
20	4 неделя	Извинения. Обращения с просьбой.	Создание условий для формирования культуры поведения дошкольников с

			другими людьми.
21	Февраль 1 неделя	Комплименты. Поздравление. Благодарность.	Создание условий для развития эмпатии через употребление в речи комплиментов, благодарности.
22	2 неделя	Комплименты. Поздравление. Благодарность.	Формирование навыков культуры общения и взаимоотношения с окружающими людьми.
23	3 неделя	Правила поведения во время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	Закрепление с детьми представления о правилах поведения в гостях; в общественных местах; воспитывать доброжелательность; культуру общения.
24	4 неделя	Правила поведения во время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	Ознакомление детей с правилами телефонного разговора, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Познакомить детей с нужными телефонными номерами.
25	Март 1 неделя	Правила поведения во время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	Закрепление правила речевого поведения во время телефонного разговора
26	2 неделя	Правила поведения во время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	Развитие и формирование у воспитанников нравственных норм общения, навыков культурного поведения в гостях
27	3 неделя	Пересказ сказок с использованием заместителей, изменением лица рассказчика.	Ознакомление детей пересказу сказки «Зимовье зверей» с использованием заместителей

28	4 неделя	Пересказ сказок с использованием заместителей, изменением лица рассказчика.	Формирование у детей навыков пересказа с изменением лица рассказчика.
29	Апрель 1 неделя	Словесное творчество: сочинение сказки с заданным началом, с изменением конца сказки.	Формирование у детей навыков к совместному составлению алгоритма сказки. С помощью его придумывать новые сказки
30	2 неделя	Словесное творчество: сочинение сказки с заданным началом, с изменением конца сказки.	Формирование у детей навыков к составлению новых сказки по готовому началу или концу.
31	3 неделя	Сочинения сказок наоборот. Бином фантазии, экспериментирование со сказкой.	Создание условий для творческой речевой активности детей при помощи сказочного материала.
32	4 неделя	Сочинения сказок наоборот. Бином фантазии, экспериментирование со сказкой.	Развитие словесного творчества детей в работе над сказкой.
33	Май 1 неделя	Придумывание историй с использованием заместителей.	Сочинение сказок и историй на основе развития наглядных форм символизации
34	2 неделя	Придумывание историй с использованием заместителей.	Развитие связной речи детей через сочинение сказок с использованием мнемотехники.
35	3 неделя	Диагностика	Изучение уровня формирования грамматического строя речи.
36	4 неделя	Диагностика	Изучение уровня развития связной речи.

Календарный учебный график.

Второй год обучения – дети 6-7 лет:

№ пп	Месяц, неделя	Темы организованной образовательной деятельности	Программные задачи
------	---------------	--	--------------------

1	Сентябрь 1 неделя	Роль речи в жизни людей. Техника безопасности на занятиях. Диагностика	Изучение уровня формирования грамматического строя речи.
2	2 неделя	Диагностика	Изучение уровня развития связной речи.
3	3 неделя	Устная и письменная речь. Русское живое слово. Понятие «слово-сорняк». Непонятные слова.	Ознакомление детей с понятиями речь (письменная и устная)
4	4 неделя	Устная и письменная речь. Русское живое слово. Понятие «слово-сорняк». Непонятные слова.	Уточнение о понятии «Речь». Ознакомление с понятиями «Непонятные слова, «Слова сорняки»
5	Октябрь 1 неделя	Понятие «словарь». Виды словарей. Словообразование	Ознакомление с видами словарей и правилами пользования словарями.
6	2 неделя	Понятие «словарь». Виды словарей. Словообразование	Автоматизация навыка образования сложных слов, обучение образовывать сложные слова путем сложения, активизация словаря сложными словами
7	3 неделя	Загадки. Пословицы.	Уточнение представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, пословиц.
8	4 неделя	Логическое ударение. Средства выразительности устной речи. Темп речи.	Закрепление умения точно и выразительно передавать мысли автора (интонационно, логическое ударение, сила голоса, темп речи)
9	Ноябрь 1 неделя	Логическое ударение. Средства выразительности устной речи. Темп речи.	Формирование навыков культуры общения через овладение средствами выразительности устной речи.
10	2 неделя	Логическое ударение. Средства выразительности устной речи. Темп речи.	Формирование у детей знаний о темпе речи, умение применять темп речи в зависимости от ситуации;
11	3 неделя	Основная мысль текста. Виды текстов.	Ознакомление обучающихся с разными видами текстов - повествование, описание, рассуждение и развитие умения

			распознавать их.
12	4 неделя	Заголовок.	Формирование умения детей озаглавливать текст
13	Декабрь 1 неделя	Составление текстов описания, повествования, рассуждения, доказательства.	Формирование умения составлять рассказ-описание по плану.
14	2 неделя	Составление текстов описания, повествования, рассуждения, доказательства.	Обучение детей составлять повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок, соблюдая его структуру,
15	3 неделя	Составление текстов описания, повествования, рассуждения, доказательства.	Формирование у детей доказательность речи, умение высказывать свое мнение, аргументировать его, устанавливая причинно-следственные связи
16	4 неделя	План текста. Подробный пересказ с опорой на план. Краткий пересказ.	Формирование навыка передавать содержание рассказа близко к тексту с опорой на картинно-графический план.
17	Январь 1 неделя	План текста. Подробный пересказ с опорой на план. Краткий пересказ.	Формирование навыков связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы.
18	2 неделя	План текста. Подробный пересказ с опорой на план. Краткий пересказ.	Обучение краткому пересказу рассказа с наглядной опорой, в виде графических схем
19	3 неделя	Этикетные выражения в ситуации знакомства.	Обогащение и расширение знаний детей о правилах поведения, об этикете в детском саду.
20	4 неделя	Извинение и ответ на него. Выражение благодарности и ответ на него.	Обучение детей уместному использованию различных форм выражения извинения
21	Февраль 1 неделя	Извинение и ответ на него. Выражение благодарности и ответ на него.	Формировать у детей навык употреблять различные средства выражения благодарности; выбирая уместное для данной ситуации средство выражения благодарности.
22	2 неделя	Приглашение. Согласие	Ознакомление с некоторыми

		и несогласие	устаревшими формами вежливого обращения и с некоторыми русскими национальными традициями приёма гостей.
23	3 неделя	Приглашение. Согласие и несогласие	Создание условий для развития у детей навыков общения в группах, парах, хором.
24	4 неделя	Поздравление. Комплимент и ответ на него. Оценка правдивости комплимента.	Закрепление знаний о поздравлении как жанре речи, умение находить в тексте средства художественной выразительности
25	Март 1 неделя	Поздравление. Комплимент и ответ на него. Оценка правдивости комплимента.	Обогащение речи воспитанников выражениями одобрения; использованию такой формы речевого этикета, как комплимент;
26	2 неделя	Этикетный диалог. Разговор по телефону. Звонок раздаётся в доме.	Формирование навыков логического выстраивания вопросов и ответов в диалогическом общении. Активизация в речи детей различные словесные формы вежливости. Расширение представления детей о средствах связи (телефон).
27	3 неделя	Этикетный диалог. Разговор по телефону. Звонок раздаётся в доме.	Создание условий для формирования и обобщения у обучающихся навыков правильного ведения телефонного разговора.
28	4 неделя	Этикетный диалог. Разговор по телефону. Звонок раздаётся в доме.	Закрепление знаний детей об опасных ситуациях, которые могут возникнуть в быту, знание номеров телефонов 01, 02, 03
29	Апрель 1 неделя	Составление планов для знакомых текстов.	Упражнять детей в составлении планов знакомых произведений.
30	2 неделя	Придумывание сказок путём изменения сюжета известных сказок.	Закрепление у детей навык овладения творческой продуктивной речевой деятельностью
31	3 неделя	Сказка на новый лад (с использованием заместителей).	Формирование умения грамотно сочинять сказку, используя заместители.
32	4 неделя	Сказка на новый лад (с использованием заместителей).	Обучение детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему; использовать заместители,

			описания, диалог.
33	Май 1 неделя	Придумывания историй на разные темы по заместителям, пиктограммам, по плану, по опорным словам.	Составление творческих рассказов о своем животном по словесному плану
34	2 неделя	Придумывания историй на разные темы по заместителям, пиктограммам, по плану, по опорным словам.	Закрепление умения грамматически правильно оформлять свою речь при создании собственных высказываний на заданную тему
35	3 неделя	Диагностика	Изучение уровня формирования грамматического строя речи.
36	4 неделя	Диагностика	Изучение уровня развития связной речи.

2.2. Учебный план

Первый год обучения – дети 5-6 лет:

Объем образовательной программы:

№№ п/п	Наименование раздела темы	Всего часов	Теорети- ческих	Практи- ческих	Формы аттестации/ контроля по разделам
1 1.1	Введение в программу Беседа с детьми, правила по ТБ, диагностика	2	1	1	Входное тестирование
2 2.1 2.2. 2.3. 2.4.	Речь. Техника речи. Речь устная и разговорная Скороговорки. Считалки. Сказки. Развитие точной и выразительной речи; изменение громкости высказывания, тон, тембр, темп.	8	5 1 1 1 2	3 1 2	Опрос, беседа, наблюдение, практические задания
3 3.1. 3.2. 3.3. 3.4	Текст Знакомство с понятием «текст». Тема текста. Заголовок. Структура текста. Подробный пересказ. Составление описательных и	8	4 1 1 1 1	4 1 1 2	Опрос, беседа, наблюдение, практические задания

	повествовательных текстов.				
4	Культура речевого общения	8	5	3	Опрос, беседа, наблюдение, практические задания
4.1.	Различные формы приветствия и прощания.		1		
4.2.	Извинения. Обращения с		1		
4.3.	просьбой. Compliments.		1	1	
4.4.	Поздравление. Благодарность. Правила поведения во время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.		2	2	
5	Речетворчество	8	4	4	Опрос, беседа, наблюдение, практические задания
5.1.	Пересказ сказок с использованием заместителей, изменением лица рассказчика.		1	1	
5.2.	Словесное творчество: сочинение сказки с заданным началом, с изменением конца сказки.		1	1	
5.3.	Сочинения сказок наоборот. Бином фантазии, экспериментирование со сказкой.		1	1	
5.4.	Придумывание историй с использованием заместителей.		1	1	
6	Диагностика	2	0	2	Итоговое тестирование
	Итого	36	19	17	

Учебно – тематический план (часы):

№№ п/п	Наименование раздела темы	Всего занятий	Академический час	Фактический час
1	Введение в программу	2	2	1
1.1	Беседа с детьми, правила по ТБ, диагностика			
2	Речь. Техника речи.	8	8	4
2.1	Речь устная и разговорная	1	1	0,5
2.2.	Скороговорки. Считалки.	1	1	0,5
2.3.	Сказки.	2	2	1
2.4.	Развитие точной и выразительной речи; изменение громкости высказывания, тон, тембр, темп.	4	4	2

3	Текст	8	8	4
3.1.	Знакомство с понятием «текст».	1	1	0,5
3.2.	Тема текста. Заголовок.	2	2	1
3.3.	Структура текста. Подробный	2	2	1
3.4	пересказ. Составление описательных и повествовательных текстов.	3	3	1,5
4	Культура речевого общения	8	8	4
4.1.	Различные формы приветствия и прощания. Извинения.	1	1	0,5
4.2.	Обращения с просьбой.	1	1	0,5
4.3.	Комплименты. Поздравление.	2	2	1
4.4	Благодарность. Правила поведения во время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	4	4	2
5	Речетворчество	8	8	4
5.1.	Пересказ сказок с использованием заместителей, изменением лица рассказчика.	2	2	1
5.2.	Словесное творчество: сочинение сказки с заданным началом, с изменением конца сказки.	2	2	1
5.3.	Сочинения сказок наоборот. Бином фантазии,	2	2	1
5.4.	экспериментирование со сказкой. Придумывание историй с использованием заместителей.	2	2	1
6	Диагностика	2	2	1
	Итого	36	36	18

Учебный план

Второй год обучения – дети 6-7 лет:

Объем образовательной программы:

№№ п/п	Наименование раздела темы	Всего часов	Теорети- ческих	Практи- ческих	Формы аттестации/ контроля по
-----------	---------------------------	----------------	--------------------	-------------------	-------------------------------------

					разделам
1 1.1	Введение в программу Беседа с детьми, правила по ТБ, диагностика	2	1	1	Входное тестирование
2 2.1 2.2. 2.3. 2.4.	Речь. Техника речи. Устная и письменная речь. Русское живое слово. Понятие «слово-сорняк». Непонятные слова. Понятие «словарь». Виды словарей. Словообразование. Загадки. Пословицы. Логическое ударение. Средства выразительности устной речи. Темп речи.	8	5 1 1 1 2	3 1 1 1	Опрос, беседа, наблюдение, практические задания
3 3.1. 3.2. 3.3. 3.4	Текст Основная мысль текста. Виды текстов. Заголовок. Составление текстов описания, повествования, рассуждения, доказательства. План текста. Подробный пересказ с опорой на план. Краткий пересказ.	8	4 1 1 1 1	4 2 2	Опрос, беседа, наблюдение, практические задания
4 4.1. 4.2. 4.3. 4.4	Культура речевого общения Этикетные выражения в ситуации знакомства. Извинение и ответ на него. Выражение благодарности и ответ на него. Приглашение. Согласие и несогласие Поздравление. Compliment и ответ на него. Оценка правдивости комплимента. Этикетный диалог. Разговор по телефону. Звонок раздаётся в доме.	8	4 1 1 1 1	4 1 1 2	Опрос, беседа, наблюдение, практические задания
5 5.1. 5.2. 5.3.	Речетворчество Составление планов для знакомых текстов. Придумывание сказок путём изменения сюжета известных сказок.	8	5 1 1 1	3 1	Опрос, беседа, наблюдение, практические задания

5.4.	Сказка на новый лад (с использованием заместителей). Придумывания историй на разные темы по заместителям, пиктограммам, по плану, по опорным словам.		2	2	
6	Диагностика	2	0	2	Итоговое тестирование
	Итого	36	19	17	

Учебно – тематический план (часы):

№№ п/п	Наименование раздела темы	Всего занятий	Академический час	Фактический час
1	Введение в программу	2	2	1
1.1	Беседа с детьми, правила по ТБ, диагностика			
2	Речь. Техника речи.	8	8	4
2.1	Устная и письменная речь.	2	2	1
2.2.	Русское живое слово. Понятие	2	2	1
2.3.	«слово-сорняк». Непонятные			
2.4.	слова.	1	1	0,5
	Понятие «словарь». Виды словарей. Словообразование. Загадки. Пословицы. Логическое ударение. Средства выразительности устной речи. Темп речи.	3	3	1,5
3	Текст	81	81	40,5
3.1.	Основная мысль текста. Виды	1	1	0,5
3.2.	текстов.	3	3	1,5
3.3.	Заголовок.	3	3	1,5
3.4	Составление текстов описания, повествования, рассуждения, доказательства. План текста. Подробный пересказ с опорой на план. Краткий пересказ.			
4	Культура речевого общения	81	81	40,5
4.1.	Этикетные выражения в	2	2	1
4.2.	ситуации знакомства.	2	2	1
4.3.	Извинение и ответ на него.	3	3	1,5
4.4	Выражение благодарности и ответ на него. Приглашение.			

	Согласие и несогласие Поздравление. Compliment и ответ на него. Оценка правдивости комплимента. Этикетный диалог. Разговор по телефону. Звонок раздаётся в доме.			
5	Речетворчество	8	8	4
5.1.	Составление планов для	1	1	0,5
5.2.	знакомых текстов.	1	1	0,5
5.3.	Придумывание сказок путём	2	2	1
5.4.	изменения сюжета известных сказок. Сказка на новый лад (с использованием заместителей). Придумывания историй на разные темы по заместителям, пиктограммам, по плану, по опорным словам.	4	4	2
6	Диагностика	2	2	1
	Итого	36	36	18

3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

3.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Курс дополнительной образовательной программы «Речь и культура общения» имеет в основном практическую направленность, уделяется внимание формированию коммуникативных, риторических умений и навыков.

Срок реализации программы первого года обучения: сентябрь – май, занятия проводятся один раз в неделю, 4 раза (занятия) в месяц, 36 раз (занятий) в год.

Срок реализации программы второго года обучения: сентябрь – май, занятия проводятся один раз в неделю, 4 раза (занятия) в месяц, 36 раз (занятий) в год.

Практический раздел курса направлен на действия, которые способствуют формированию коммуникации детей, развитию правильной речи, голоса и его окраски, громкости, темпа, а также речевого этикета; позитивного,

нравственного и эмоционального восприятия видов общения и понимания единства содержания и способов выражения речевой деятельности.

Темы состоят из четырех смысловых блоков:

I блок – «Речь. Техника речи»

II блок – «Текст»

III блок – «Культура речевого общения»

IV блок – «Речетворчество»

Занимаясь «Речью и культурой общения», ребенок познает красоту и силу слова, развивается нравственно, овладевает навыками общения в интеграции с музыкой, с художественной литературой, с фольклором.

Методы обучения и педагогические технологии:

№ п / п	Структурный компонент тематической встречи по программе	Методические приемы, обеспечивающие продуктивную деятельность детей	Методы развивающего обучения (на основе технологий ОС «Школа 2100»)
1.	«Риторика в фольклоре»	Беседа-рассуждение с детьми о пословице по теме встречи	метод проблемного диалога
2.	«Проблемная ситуация»	Выполнение коммуникативно-речевых заданий на основе типичных для дошкольников ситуаций общения	
3.	«Волшебная риторика»	Чтение педагогом риторической сказки и произведений художественной литературы по теме встречи	метод продуктивного чтения
4.	«Риторические зарисовки»	Работа с иллюстрациями, книгами, рисование, лепка, обыгрывание и постановка мини-спектаклей	
5.	«Новости из дома»	Выступления детей по результатам выполнения творческих домашних заданий с родителями	метод портфолио
6.	«Риторика в играх»	Организация коммуникативно-речевых игр – упражнений, моделирование жизненных ситуаций общения	

7.	«Детский сад в гостях у школы»	Реализация механизма преемственности со следующей для ребенка ступенью образования «начальная школа»	метод проектов
----	--------------------------------	--	----------------

На занятиях активно используются разнообразные формы работы с детьми:

- фронтальные (демонстрация наглядного материала, постановка вопроса, гимнастика для рук, глаз и т.д);
- индивидуальные (работа с отстающими или одаренными детьми);
- групповые (коллектив детей делится на несколько групп с учетом способностей, возраста, темпа работы детей).

Тематические встречи зависят от использования в них следующих методов обучения:

1. Словесные методы обучения:
 - беседа;
 - анализ текста и др.
2. Наглядные методы обучения
 - показ видеоматериалов, иллюстраций;
 - показ, исполнение педагогом;
 - наблюдение;
 - работа по образцу и др.
3. Практические методы обучения
 - творческие задания;
 - коммуникативно-речевые упражнения;
 - риторические игры и др.

Возможны занятия по форме игра-путешествие, беседа-рассуждение, творческая мастерская.

**Содержание образовательной программы (деятельности)
первого года обучения - 36 часов
(старшая группа, дети 5-6 лет)**

Период	Темы образовательной деятельности	Программные задачи	Содержание
Сентябрь 1 неделя	Роль речи в жизни людей. Техника безопасности	Изучение уровня формирования грамматического строя речи.	Картина «Девочка и котята» творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения;

	на занятиях. Диагностика		риторические игры и др.
2 неделя	Диагностика	Изучение уровня развития связной речи.	Картина «Девочка и котята» Творческие задания; Наблюдения.
3 неделя	Речь устная и разговорная	Раскрытие в доступной форме мысль о том, что речь является важнейшим средством общения. Ознакомление детей с видами общения(устное, словесное и письменное)	-Песня: «Мы едем, едем...», -Иллюстрации к игре: «Возьми предмет»; Презентация; беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Скороговорки. Считалки.	Знакомство с скороговорками, считалками. Кто и зачем сочинял считалки и скороговорки.	Мнемотаблица скороговорки «У крошки- матрешки пропали сережки...» Муз. сопровождение для рус. нар. Игры беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Октябрь 1 неделя	Сказки.	Знакомство с общим понятием сказка, пополнение словарного запаса.	Иллюстрации к сказкам, наглядный материал к заданиям, выставка детских рисунков с изображением любимых сказочных героев, выставка книг со сказками. беседа; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Сказки.	Учить детей восприятию текста, отвечать на вопросы по содержанию, выделять ключевые слова	Портрет В. Сутеева, книги со сказками В. Сутеева, текст сказки В. Сутеева «Кораблик», иллюстрации к сказке «Кораблик», раскраски с кораблём

			беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Громкость высказывания, тон, тембр, темп.	Развивать точность и выразительность речи (громкость высказывания)	«Гром» А. Барто. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Громкость высказывания, тон, тембр, темп.	Развивать точность и выразительность речи (тембр, сила голоса)	Сказка «Теремок» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Ноябрь 1 неделя	Громкость высказывания, тон, тембр, темп.	Развивать точность и выразительность речи (тон, тембр, темп)	Стихотворения «Тихая сказка» Самуил Маршак беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Громкость высказывания, тон, тембр, темп.	Развивать точность и выразительность речи (тембр)	Отрывки сказок: «Волк и семеро козлят», «Три медведя» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Знакомство с понятием «текст».	Создать условия для формирования представлений о тексте. Различать текст и набор предложений	М.С.Соловейчик «К тайнам нашего языка». беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые

			упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Тема текста. Заголовок.	Учить определять тему и основную мысль текста. Формировать представления о заголовке текста.	беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Декабрь 1 неделя	Тема текста. Заголовок.	Создание социальной ситуации для формирования понятия о заголовке (заглавии книги), показать связь содержания текста и заголовка.	стихотворение Л. Рахлиса «Каждый сугроб особый» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Структура текста. Подробный пересказ.	Учить выделять начало, основную часть, конец текста	«Лисица и ворон» (Л.Н. Толстой) беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Структура текста. Подробный пересказ.	Учить воссоздавать содержание исходного текста, не исключая важных для понимания содержания фактов и не добавляя того, чего в тексте не	«Как медведь сам себя напугал» (по Н. Сладкову) беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Составление описательных и повествовательных текстов.	Учить составлять короткий описательный рассказ о предметах посуды, используя алгоритм	-иллюстрации с изображением посуды, -чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения;

			риторические игры и др.
Январь 1 неделя	Составление описательных и повествовательных текстов.	Учить составлению описательного рассказа по картине «Ежи».	картина «Ежи», стихотворение «Ежинка» В. Осеевой. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Составление описательных и повествовательных текстов.	Формирование умения составлять связный рассказ по сюжетной картине.	чтение М. Пляцковского «Урок дружбы», В. Голявкина «Друзья» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Различные формы приветствия и прощания.	Формирование умений обращаться к старшим и сверстникам, к знакомому и незнакомому человеку при встрече и расставании	Круги: желтые и синие, волшебная палочка, аудиозапись, пословицы и стихи про волшебные слова. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Извинения. Обращения с просьбой.	Создание условий для формирования культуры поведения дошкольников с другими людьми.	Стихи: И. Антонов «Вежлив Витя или нет», В. Лунин «Вежливый слон» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Февраль 1 неделя	Комплименты. Поздравление. Благодарность.	Создание условий для развития эмпатии через употребление в речи комплиментов,	песня Б. Окуджавы «Пожелание», отрывок мультфильма «Зеркальце». беседа;

		благодарности.	анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Комплименты. Поздравление. Благодарность.	Формирование навыков культуры общения и взаимоотношения с окружающими людьми.	стихи Ирины Токмаковой, рассказ Е. Фроловой «Кто вырастил яблочко?» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Правила поведения во время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	Закрепление с детьми представления о правилах поведения в гостях; в общественных местах; воспитывать доброжелательность ; культуру общения.	Г. Остер Советы непослушным детям; макет цветка с лицом и съёмными лепестками, иллюстративный материал, беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Правила поведения во время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	Ознакомление детей с правилами телефонного разговора, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Познакомить детей с нужными телефонными номерами.	Отрывок из рассказа Н. Носова «Телефон», презентация о нужных телефонных номерах. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Март	Правила поведения во	Закрепление правила речевого	Два телефонных аппарата. Таблички с нужными

1 неделя	время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	поведения во время телефонного разговора	телефонными номерами. Костюм доктора Айболита. Аудиозапись телефонного разговора Айболита с больными зверятами. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Правила поведения во время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	Развитие и формирование у воспитанников нравственных норм общения, навыков культурного поведения в гостях	Стих Л. Кузьмина «Дом с колокольчиком». И. Рахилло «Игра в гостей» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Пересказ сказок с использованием заместителей, изменением лица рассказчика.	Ознакомление детей пересказу сказки «Зимовье зверей» с использованием заместителей	Книги – разные издания сказки; фланелеграфы; кружки разного цвета к герою сказки беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Пересказ сказок с использованием заместителей, изменением лица рассказчика.	Формирование у детей навыков пересказа с изменением лица рассказчика.	Н. Калинина «Про снежный колобок» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Апрель	Словесное	Формирование у	Настольный деревянный театр

1 неделя	творчество: сочинение сказки с заданным началом, с изменением конца сказки.	детей навыков к совместному составлению алгоритма сказки. С помощью его придумывать новые сказки	беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Словесное творчество: сочинение сказки с заданным началом, с изменением конца сказки.	Формирование у детей навыков к составлению новых сказки по готовому началу или концу.	Фланелеграф, заместители (модели- кружки) беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Сочинения сказок наоборот. Бином фантазии, экспериментирование со сказкой.	Создание условий для творческой речевой активности детей при помощи сказочного материала.	Ноутбук, бумажный лист зеленого цвета, «волшебная палочка» мягкий мяч для игры, опорная схема для составления сказки, кружочки для каждого ребенка (красные, желтые, зеленые). беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Сочинения сказок наоборот. Бином фантазии, экспериментирование со сказкой.	Развитие словесного творчества детей в работе над сказкой.	Иллюстрации к сказкам беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Май 1 неделя	Придумывание историй с использованием заместителей.	Сочинение сказок и историй на основе развития наглядных форм символизации	План-схема для сочинения повествовательных произведений беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые

			упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Придумывание историй с использованием заместителей.	Развитие связной речи детей через сочинение сказок с использованием мнемотехники.	Чистые листы А-3 для мнемотаблицы беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Диагностика	Изучение уровня формирования грамматического строя речи.	Картина «Девочка и котята» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Диагностика	Изучение уровня развития связной речи.	Картина «Девочка и котята» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.

**Содержание образовательной программы (деятельности)
второго года обучения - 36 часов
(подготовительная группа, дети 6-7 лет)**

Период	Темы образовательной деятельности	Программные задачи	Содержание
Сентябрь 1 неделя	Роль речи в жизни людей. Техника безопасности на занятиях. Диагностика	Изучение уровня формирования грамматического строя речи.	Картина «Девочка и котята» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Диагностика	Изучение уровня развития связной речи.	Картина «Девочка и котята» беседа; анализ текста; наблюдение

3 неделя	Устная и письменная речь. Русское живое слово. Понятие «слово-сорняк». Непонятные слова.	Ознакомление детей с понятиями речь (письменная и устная)	Беседа на тему «Речь устная и письменная». Проблемные ситуации по сказкам: «Золотой ключик» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Устная и письменная речь. Русское живое слово. Понятие «слово-сорняк». Непонятные слова.	Уточнение о понятии «Речь». Ознакомление с понятиями «Непонятные слова, «Слова сорняки»	Беседа-диалог «Знакомые незнакомцы» Д.игра «Отгадай слово по его толкованию» Игра «Волшебник» (автор Чижова С. Ю.) беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Октябрь 1 неделя	Понятие «словарь». Виды словарей. Словообразование	Ознакомление с видами словарей и правилами пользования словарями.	Беседа-диалог «Словарь виды словарей». Работа в группах со словарями. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Понятие «словарь». Виды словарей. Словообразование	Автоматизация навыка образования сложных слов, обучение образовывать сложные слова путем сложения, активизация словаря сложными словами	Путешествие по сказкам. Каждый из героев дает задание на образование новых слов. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Загадки. Пословицы.	Уточнение представления детей о жанровых	Беседа-диалог «Что такое фольклор». Игры: -отгадай – придумай загадку.

		особенностях, назначении загадок, пословиц.	- продолжи пословицу; -назови пословицу по предмету» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Логическое ударение. Средства выразительности и устной речи. Темп речи.	Закрепление умения точно и выразительно передавать мысли автора (интонационно, логическое ударение, сила голоса, темп речи)	Беседа –диалог «Логическое ударение» Игры: «Учись ставить логическое ударение» «Найди слово» «Кто в каком домике живёт?» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Ноябрь 1 неделя	Логическое ударение. Средства выразительности и устной речи. Темп речи.	Формирование навыков культуры общения через овладение средствами выразительности устной речи.	Беседа –диалог «Средства выразительности» Проигрывание ситуации "Друзья" беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Логическое ударение. Средства выразительности и устной речи. Темп речи.	Формирование у детей знаний о темпе речи, умение применять темп речи в зависимости от ситуации;	Постановка проблемы: «Есть ли у речи темп?» Конкурс скороговорок Инсценированные стихотворения С.Я. Маршака “Усатый-полосатый” беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.

3 неделя	Основная мысль текста. Виды текстов.	Ознакомление обучающихся с разными видами текстов - повествование, описание, рассуждение и развитие умения распознавать их.	Беседа –диалог «Виды текстов» Работа с текстами. Дид. игра: «Определи вид текста» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Заголовок.	Формирование умения детей озаглавливать текст	Беседа –диалог «Что такое заголовок и как озаглавливать текст»? Ди: «Выберите заголовок текста», «Озаглавь текст по обложке книги, по иллюстрации к книге» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Декабрь 1 неделя	Составление текстов описания, повествования, рассуждения, доказательства.	Формирование умения составлять рассказ-описание по плану.	Работа с загадками (определение признаков); Составление плана рассказа по пиктограмме; Прочтение получившегося рассказа-описания. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Составление текстов описания, повествования, рассуждения, доказательства.	Обучение детей составлять повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок, соблюдая его структуру,	Игра «Конец слова за тобой»; «Придумай-предложение» Работа с деформированным текстом. беседа; анализ текста; творческие задания;

			коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Составление текстов описания, повествования, рассуждения, доказательства.	Формирование у детей доказательность речи, умение высказывать свое мнение, аргументировать его, устанавливая причинно-следственные связи	Работа с ребусами; Дети отвечают: «Я думаю...» «Я считаю...» Д/и: «Закончи предложение», «Исправь ошибку» «Когда так говорят?» Возьмите карточку только с признаками весны. Докажи. Чтение рассказа и рассуждения детей. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	План текста. Подробный пересказ с опорой на план. Краткий пересказ.	Формирование навыка передавать содержание рассказа близко к тексту с опорой на картинно-графический план.	Беседа, чтение рассказа, вопросы, лексико-грамматические упражнения, словарная работа, игровой момент, составление модели к рассказу в виде картинно-графического плана, сюрпризный момент. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Январь 1 неделя	План текста. Подробный пересказ с опорой на план. Краткий пересказ.	Формирование навыков связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы.	Чтение, беседа, рассматривание предметных картинок, графических схем; подбор слов-предметов к словам-признакам; выстраивание графической мнемодорожки; договаривание предложений детьми; импровизация движений в такт стихотворению.

			беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	План текста. Подробный пересказ с опорой на план. Краткий пересказ.	Обучение краткому пересказу рассказа с наглядной опорой, в виде графических схем	Рассматривание иллюстраций, беседа, подбор графических схем; чтение, рассматривание панорамы, сюрпризный момент. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Этикетные выражения в ситуации знакомства.	Обогащение и расширение знаний детей о правилах поведения, об этикете в детском саду.	Д/и «Я рад вас видеть» Беседа –диалог Д/и «Катись клубок»; «Назови противоположное слово» Обсуждение ситуаций. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Извинение и ответ на него. Выражение благодарности и ответ на него.	Обучение детей уместному использованию различных форм выражения извинения	Ди: «Вежливые слова». Работа с сюжетной картинкой. Чтение и работа над стихотворениями И. Антонова. А. Кузнецовой. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Февраль	Извинение и ответ на него.	Формировать у детей навык употреблять	Д/игра «Собери букет для своей души».

1 неделя	Выражение благодарности и ответ на него.	различные средства выражения благодарности; выбирая уместное для данной ситуации средство выражения благодарности.	беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др. Чтение рассказа В. Сухомлинского «Для чего говорят «спасибо»». Сценка по сказке В. Сутеева «Мешок яблок».
2 неделя	Приглашение. Согласие и несогласие	Ознакомление с некоторыми устаревшими формами вежливого обращения и с некоторыми русскими национальными традициями приёма гостей.	Беседа о правилах этикета при приеме детей. Рассматривание предметных картинок о русских национальных традициях приема гостей. Работа с пословицами. Игра малой подвижности «Киселек». беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Приглашение. Согласие и несогласие	Создание условий для развития у детей навыков общения в группах, парах, хором.	Обучение детей утвердительным и отрицательным ответам: хором, по цепочке, индивидуально. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Поздравление. Compliment и ответ на него. Оценка правдивости комплимента.	Закрепление знаний о поздравлении как жанре речи, умение находить в тексте средства художественной выразительности	Д/игры: Хлопалка-топалка «Наш именинник...» Ласковый ежик, или Именной комплимент Рекламный плакат Фронтальный опрос. беседа;

			анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Март 1 неделя	Поздравление. Комплимент и ответ на него. Оценка правдивости комплимента.	Обогащение речи воспитанников выражениями одобрения; использованию такой формы речевого этикета, как комплимент;	Игровое упражнение «Кому волшебный шарик дам, тот говорит волшебное слово» Игра «Комплимент» Игра «Кто он (она)?» беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Этикетный диалог. Разговор по телефону. Звонок раздаётся в доме.	Формирование навыков логического выстраивания вопросов и ответов в диалогическом общении. Активизация в речи детей различные словесные формы вежливости. Расширение представления детей о средствах связи (телефон).	Введение в тему по загадке. Беседа – диалог. Рассмотрение ситуаций. Работа в парах- обыгрывание ситуации от имени сказочных героев. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Этикетный диалог. Разговор по телефону. Звонок раздаётся в доме.	Создание условий для формирования и обобщения у обучающихся навыков правильного ведения телефонного разговора.	Беседа – диалог, обсуждение ситуации. Чтение и обсуждение сказки. Выработка правил телефонного этикета. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Этикетный диалог. Разговор по	Закрепление знаний детей об опасных ситуациях, которые	Д/ И «Азбука безопасности», «Опасно — не опасно», «Кто быстрее потушит дом»

	телефону. Звонок раздаётся в доме.	могут возникнуть в быту, знание номеров телефонов 01, 02, 03	Обсуждение проблемных ситуаций Обыгрывание телефонных разговоров при опасных ситуациях. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Апрель 1 неделя	Составление планов для знакомых текстов.	Упражнять детей в составлении планов знакомых произведений.	Работа по станциям: «Перепутанные сказки», «Главная тема», «Главные герои и события», «Золотая середина», «Остановка конечная». беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Придумывание сказок путём изменения сюжета известных сказок.	Закрепление у детей навык овладения творческой продуктивной речевой деятельностью	Д/и: «Отгадай чья телеграмма?», «Заколдованные сказки» Инсценировка отрывка сказки «Кот, Петух и Лиса». Игра «Изобрази характер одной линией». беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Сказка на новый лад (с использованием заместителей).	Формирование умения грамотно сочинять сказку, используя заместители.	Д/и: «Волшебный клубочек» «Сочиняем сказку» Создание проблемной ситуации. Сочиняем сказку с опорой на заместители. беседа; анализ текста;

			творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
4 неделя	Сказка на новый лад (с использованием заместителей).	Обучение детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему; использовать заместители, описания, диалог.	Беседа, пересказ сказки, игровое упражнение, придумывание новых концовок сказки по заместителям. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
Май 1 неделя	Придумывания историй на разные темы по заместителям, пиктограммам, по плану, по опорным словам.	Составление творческих рассказов о своем животном по словесному плану	Беседа – диалог «Домашние животные» Сюрпризный момент. Составление плана рассказа. Рассказы детей. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
2 неделя	Придумывания историй на разные темы по заместителям, пиктограммам, по плану, по опорным словам.	Закрепление умения грамматически правильно оформлять свою речь при создании собственных высказываний на заданную тему	Рассматривание картины и беседа по содержанию. Работа над планом рассказа, над опорными словами, заместителями. Рассказы детей. беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.
3 неделя	Диагностика	Изучение уровня формирования грамматического строя речи.	Картина «Девочка и котята». беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения;

			риторические игры и др.
4 неделя	Диагностика	Изучение уровня развития связной речи.	Картина «Девочка и котята». беседа; анализ текста; творческие задания; коммуникативно-речевые упражнения; риторические игры и др.

Вариативность программы позволяет педагогу самостоятельно планировать работу, в зависимости от выделенных часов. Система проведения тематических встреч в рамках программы не предполагает строго регламентированных форм организации и может быть реализована двумя способами:

1). Комплексно – в виде тематических встреч с детьми во второй половине дня, когда по каждой теме организуется одна или две, в которые могут быть включены элементы различных видов деятельности дошкольников. Закрепление материала происходит в режимных моментах и самостоятельной деятельности дошкольников (на прогулке, через чтение литературы, в играх-драматизациях и пр.), а также в повседневном общении в условиях семьи.

2). Рассредоточено – как сквозной элемент любого события в ДОО (игры, развлечения, праздника, соревнования и т.д.), то есть в структуре различных форм образовательной деятельности дошкольников.

3.2. ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

3.2.1.

Методическое обеспечение.

Первый год обучения – дети 5-6 лет:

№ п п	Дата	Темы организованной образовательной деятельности	Программные задачи	Методическое обеспечение	Наименование форм работы, упражнений
1	Сентябрь 1 неделя	Роль речи в жизни людей. Техника безопасности на занятиях. Диагностика	Изучение уровня формирования грамматического строя речи.	Картина «Девочка и котята»	Диагностирование способностей учащихся.
2	2 неделя	Диагностика	Изучение уровня развития связной речи.	Картина «Девочка и котята»	Диагностирование способностей учащихся.
3	3 неделя	Речь устная и разговорная	Раскрытие в доступной форме мысль о том, что речь является важнейшим средством общения. Ознакомление детей с видами общения(устное, словесное и письменное)	-Песня:: «Мы едем, едем...», -Иллюстрации к игре: «Возьми предмет»; -презентация	-Диалог- беседа; -Работа по презентации; -Д/и: «Возьми предмет»; -разучивание чистоговорки, стиха; -дыхательная гимнастика
4	4 неделя	Скороговорки. Считалки.	Знакомство с скороговорками, считалками. Кто и зачем сочинял считалки и	Мнемотаблица скороговорки «У крошки-матрешки пропали сережки...»	Разучивание скороговорок, считалок по мнемотаблицам. Составление мнемотаблиц по содержанию скороговорки.

			скороговорки.	Муз. сопровождение для рус. нар. игры	Русская народная игра «Заря – заряница»
5	Октябрь 1 неделя	Сказки.	Знакомство с общим понятием сказка, пополнение словарного запаса.	Иллюстрации к сказкам, наглядный материал к заданиям, выставка детских рисунков с изображением любимых сказочных героев, выставка книг со сказками.	Беседа, речевые проблемные ситуации, отгадывание загадок, ситуативные разговоры.
6	2 неделя	Сказки.	Учить детей восприятию текста, отвечать на вопросы по содержанию, выделять ключевые слова	Портрет В. Сутеева, книги со сказками В. Сутеева, текст сказки В. Сутеева «Кораблик», иллюстрации к сказке «Кораблик», раскраски с кораблём	1. Подготовка к восприятию сказки. 2. Чтение сказки с последующим обсуждением. 3. Лексико-грамматические упражнения к сказке. 4. Повторное чтение сказки с установкой на пересказ. 5. Д. игра «Расставь последовательность картин». 6. Пересказ сказки по картинкам (по цепочке и индивидуально).
7	3 неделя	Громкость высказывания, тон, тембр, темп.	Развивать точность и выразительность речи (громкость высказывания)	«Гром» А. Барто.	Разучивание стихотворения (говорить громко, нормально, тихо)

8	4 неделя	Громкость высказывания, тон, тембр, темп.	Развивать точность и выразительность речи(тембр, сила голоса)	Сказка «Теремок»	Инсценировка, (умение передать особенности голосов животных)
9	Ноябрь 1 неделя	Громкость высказывания, тон, тембр, темп.	Развивать точность и выразительность речи(тон, тембр, темп)	Стихотворения «Тихая сказка» Самуил Маршак	Разучивание стихотворения в замедленном темпе и пониженном тоне, придавать голосу таинственность
1 0	2 неделя	Громкость высказывания, тон, тембр, темп.	Развивать точность и выразительность речи (тембр)	Отрывки сказок: «Волк и семеро козлят», «Три медведя»	Игра «Узнай по голосу» Инсценировка отрывка сказки «Три медведя»
1 1	3 неделя	Знакомство с понятием «текст».	Создать условия для формирования представлений о тексте. Различать текст и набор предложений	М.С.Соловейчик «К тайнам нашего языка».	Понимать информацию, представленную в разных формах: схематичной, изобразительной, модельной; переводить её в словесную; участвовать в диалоге, в общей беседе; участвуют в лингвистическом эксперименте.
1 2	4 неделя	Тема текста. Заголовок.	Учить определять тему и основную мысль текста. Формировать представления о заголовке текста.		Понимать информацию, участвовать в диалоге, в общей беседе; Д/и: «Придумай заголовок по иллюстрации, содержанию», «По заголовку придумать, о чем тема текста»

1 3	Декабрь 1 неделя	Тема текста. Заголовок.	Создание социальной ситуации для формирования понятия о заголовке (заглавии книги), показать связь содержания текста и заголовка.	стихотворение Л. Рахлиса «Каждый сугроб особый»	Дид. упр. -Придумывание заголовка. - Сравнение заголовков -Подыскивание для заголовков слов из текста -Сочинение сказки по заголовку
1 4	2 неделя	Структура текста. Подробный пересказ.	Учить выделять начало, основную часть, конец текста	«Лисица и ворон» (Л.Н. Толстой)	Чтение педагогом текста, подсказ, ответы на вопросы, сравнение, вопросы, условно наглядная схема.
1 5	3 неделя	Структура текста. Подробный пересказ.	Учить воссоздавать содержание исходного текста, не исключая важных для понимания содержания фактов и не добавляя того, чего в тексте не	«Как медведь сам себя напугал» (по Н. Сладкову)	Чтение, беседа, рассматривание предметных картинок, графических схем; подбор слов-предметов к словам-признакам; выстраивание серии картинок к рассказу, графической мнемодорожки; договаривание предложений детьми; импровизация движений в такт стихотворению.
1 6	4 неделя	Составление описательных и повествовательных текстов.	Учить составлять короткий описательный рассказ о предметах посуды, используя алгоритм	-иллюстрации с изображением посуды, -чтение сказки К.Чуковского «Федорино горе»	словесный – загадка, составление описательного рассказа, вопросы, отрывок из сказки; наглядный – иллюстрации, схема; практический – физминутка, дид.игра «Четвёртый лишний», речевые игры «Скажи наоборот», «Какая посуда»

1 7	Январь 1 неделя	Составление описательных и повествовательных текстов.	Учить составлению описательного рассказа по картине «Ежи».	картина «Ежи», стихотворение «Ежинка» В. Осеевой.	- рассматривание картины сопровождающееся беседой; - в ходе беседы побуждать детей выражать свое личное отношение к изображенному; - переход от рассматривания к составлению рассказов детьми; - после ответов детей воспитатель предлагает послушать его образец рассказа.
1 8	2 неделя	Составление описательных и повествовательных текстов.	Формирование умения составлять связный рассказ по сюжетной картине.	чтение М. Пляцковского «Урок дружбы», В. Голявкина «Друзья»	Словесные: вопросы, уточнения, беседа, чтение стихов. Игровые методы: физминутка - «Встаньте дети», Д.И. «Найди друга».
1 9	3 неделя	Различные формы приветствия и прощания.	Формирование умений обращаться к старшим и сверстникам, к знакомому и незнакомому человеку при встрече и расставании	Круги: желтые и синие, волшебная палочка, аудиозапись, пословицы и стихи про волшебные слова.	Игра «Приветствие!»; Игра «Догадайся»; Игра «В кругу волшебных слов»; Игра «Не ошибись, пожалуйста!»; Игра «Вежливо-невежливо».
2 0	4 неделя	Извинения. Обращения с просьбой.	Создание условий для формирования культуры поведения дошкольников с другими людьми.	Стихи: И. Антонов «Вежлив Витя или нет», В. Лунин «Вежливый слон»	Игра «Доскажи словечко»; правила «Как просить прощение?»; Тренинг «Банка проблем»; Игра «Человеческие чувства»
2 1	Февраль ь	Комплименты. Поздравление.	Создание условий для развития эмпатии через	песня Б. Окуджавы «Пожелание»,	Словесная игра «Волшебный платок»; показ мультфильма,

	1 неделя	Благодарность.	употребление в речи комплиментов, благодарности.	отрывок мультфильма «Зеркальце».	диалог с детьми; игры: «Школа улыбок», «Комплименты», «Копилка добрых слов»,
2 2	2 неделя	Комплименты. Поздравление. Благодарность.	Формирование навыков культуры общения и взаимоотношения с окружающими людьми.	стихи Ирины Токмаковой, рассказ Е. Фроловой «Кто вырастил яблочко?»	Этимология слов «Благодарность», «Спасибо». Словесная игра. Вопросы, чтение сказки, отрывки из сказки;
2 3	3 неделя	Правила поведения во время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	Закрепление с детьми представления о правилах поведения в гостях; в общественных местах; воспитывать доброжелательность; культуру общения.	Г. Остер Советы непослушным детям; макет цветка с лицом и съёмными лепестками, иллюстративный материал,	Беседа о правилах поведения во время разговора; Игра-упражнение «Передай другому»; Упражнение-инсценировка «Котенок», Этюд «Кому и как можно подражать»
2 4	4 неделя	Правила поведения во время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	Ознакомление детей с правилами телефонного разговора, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Познакомить детей с нужными телефонными номерами.	Отрывок из рассказа Н. Носова «Телефон», презентация о нужных телефонных номерах.	Беседа о значении телефона, работа в парах «придумать телефонный разговор по картинке», чтение отрывка – беседа по вопросам, знакомство с номерами экстренных служб.
2 5	Март 1	Правила поведения во время разговора. Правила речевого	Закрепление правила речевого поведения во время телефонного	Два телефонных аппарата. Таблички с нужными телефонными номерами.	Беседа Вопросы детям. Игра «Испорченный телефон». Разыгрывание ситуаций

	неделя	поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	разговора	Костюм доктора Айболита. Аудиозапись телефонного разговора Айболита с больными зверятами.	телефонного разговора. С помощью воспитателя формулируют основные правила телефонного этикета.
2 6	2 неделя	Правила поведения во время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	Развитие и формирование у воспитанников нравственных норм общения, навыков культурного поведения в гостя	Стих Л. Кузьмина «Дом с колокольчиком». И. Рахилло «Игра в гостей»	Сюрпризный момент- кукла Лесовичека, игра «Золушка», «На болоте». Чтение стихов.
2 7	3 неделя	Пересказ сказок с использованием заместителей, изменением лица рассказчика.	Ознакомление детей пересказу сказки «Зимовье зверей» с использованием заместителей	Книги – разные издания сказки; фланелеграфы; кружки разного цвета к героем сказки	-Разгадывание загадок; -Дидактическая игра «Доскажи слово»; -Беседа по содержанию; -пересказ сказки при помощи моделирования.
2 8	4 неделя	Пересказ сказок с использованием заместителей, изменением лица рассказчика.	Формирование у детей навыков пересказа с изменением лица рассказчика.	Н. Калинина «Про снежный колобок»	-Беседа в формеответы на вопросы по содержанию; - образец пересказа от 1 лица воспитателем; -дети воспроизводят концовку текста, построив фразу в форме прямой речи
2	Апрель	Словесное	Формирование у детей	Настольный деревянный	-Беседа об особенностях сказки,

9	1 неделя	творчество: сочинение сказки с заданным началом, с изменением конца сказки.	навыков к совместному составлению алгоритма сказки. С помощью его придумывать новые сказки	театр	-составление алгоритма сказки; -составление новой сказки при помощи деревянного театра
3 0	2 неделя	Словесное творчество: сочинение сказки с заданным началом, с изменением конца сказки.	Формирование у детей навыков к составлению новых сказки по готовому началу или концу.	Фланелеграф, заместители (модели-кружки)	-Игра «Колечко»; -Дети придумывают разные варианты сказок и изображают сюжет на фланелеграфе в виде моделей (кружков).
3 1	3 неделя	Сочинения сказок наоборот. Бином фантазии, экспериментирование со сказкой.	Создание условий для творческой речевой активности детей при помощи сказочного материала.	Ноутбук, бумажный лист зеленого цвета, «волшебная палочка» мягкий мяч для игры, опорная схема для составления сказки, кружочки для каждого ребенка (красные, желтые, зеленые).	-игра «Поменяйся местами»; -Игра: «Угадай и назови»; -Игра «Волшебная труба» с мячом; -Игра «Назови волшебные предметы»; -Физминутка «Покажи животное»; -придумывание своей доброй сказки
3 2	4 неделя	Сочинения сказок наоборот. Бином фантазии, экспериментирование со сказкой.	Развитие словесного творчества детей в работе над сказкой.	Иллюстрации к сказкам	-Викторина по сказкам; -Психогимнастика; -Игра «Какой?» -Придумывание сказки «Колобок» - наоборот; -Игра «Давайте придумаем новых животных»

3 3	Май 1 неделя	Придумывание историй с использованием заместителей.	Сочинение сказок и историй на основе развития наглядных форм символизации	План-схема для сочинения повествовательных произведений	Дидактическая игра «Что сначала, что потом?», Беседа: чем сказка отличается от рассказа. Составление текстов с опорой на план схему.
3 4	2 неделя	Придумывание историй с использованием заместителей.	Развитие связной речи детей через сочинение сказок с использованием мнемотехники.	Чистые листы А-3 для мнемотаблицы	Дидактические игры «Придумай продолжение», «А что если...». Загадки. Составление и зарисовывание мнемотаблиц.
3 5	3 неделя	Диагностика	Изучение уровня формирования грамматического строя речи.	Картина «Девочка и котята»	Диагностирование способностей учащихся.
3 6	4 неделя	Диагностика	Изучение уровня развития связной речи.	Картина «Девочка и котята»	Диагностирование способностей учащихся.

Второй год обучения – дети 6-7 лет:

№ пп	Дата	Темы организованной образовательной деятельности	Программные задачи	Методическое обеспечение	Наименование форм работы, упражнений
1	Сентябрь	Роль речи в жизни людей. Техника безопасности на	Изучение уровня формирования грамматического строя	Изучение уровня формирования грамматического строя	Картина «Девочка и котята»

	1 неделя	занятиях. Диагностика	речи.	речи.	
2	2 неделя	Диагностика	Изучение уровня развития связной речи.	Изучение уровня развития связной речи.	Картина «Девочка и котята»
3	3 неделя	Устная и письменная речь. Русское живое слово. Понятие «слово-сорняк». Непонятные слова.	Ознакомление детей с понятиями речь (письменная и устная)	Картинки – задания: Какую речь используют герои книги «Золотой ключик»	Беседа на тему «Речь устная и письменная». Проблемные ситуации по сказкам: «Золотой ключик»
4	4 неделя	Устная и письменная речь. Русское живое слово. Понятие «слово-сорняк». Непонятные слова.	Уточнение о понятии «Речь». Ознакомление с понятиями «Непонятные слова, «Слова сорняки»	Чтение стихотворения О. Дриза	Беседа-диалог «Знакомые незнакомцы» Дигра «Отгадай слово по его толкованию» Игра «Волшебник» (автор Чижова С. Ю.)
5	Октябрь 1 неделя	Понятие «словарь». Виды словарей. Словообразование	Ознакомление с видами словарей и правилами пользования словарями.	Презентация о многообразии словарей (с демонстрацией)	Беседа-диалог «Словарь виды словарей». Работа в группах со словарями.
6	2 неделя	Понятие «словарь». Виды словарей. Словообразование	Автоматизация навыка образования сложных слов, обучение образовывать сложные слова путем сложения, активизация словаря сложными словами	Сказочные герои: Буратино, Карлсон, Мальвина, Гном, Красная Шапочка, Три поросенка, Дюймовочка, Незнайка. Карточки с приставками: за, в, пере, под, у, от, на, об	Путешествие по сказкам. Каждый из героев дает задание на образование новых слов.

7	3 неделя	Загадки. Пословицы.	Уточнение представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, пословиц.	письмо, набор карточек «пословицы», волшебная коробка с предметами для игры «Назови пословицу по предмету», русская народная музыка.	Беседа-диалог «Что такое фольклор». Игры: -отгадай – придумай загадку. - продолжи пословицу; -назови пословицу по предмету»
8	4 неделя	Логическое ударение. Средства выразительности устной речи. Темп речи.	Закрепление умения точно и выразительно передавать мысли автора (интонационно, логическое ударение, сила голоса, темп речи)	Москаленко Г. «Логическое ударение».	Беседа –диалог «Логическое ударение» Игры: «Учись ставить логическое ударение» «Найди слово» «Кто в каком домике живёт?»
9	Ноябрь 1 неделя	Логическое ударение. Средства выразительности устной речи. Темп речи.	Формирование навыков культуры общения через овладение средствами выразительности устной речи.	Рассказ Валентина Осеева. «Плохо» Презентация Народы и жесты	Беседа –диалог «Средства выразительности» Проигрывание ситуации "Друзья"
10	2 неделя	Логическое ударение. Средства выразительности устной речи. Темп речи.	Формирование у детей знаний о темпе речи, умение применять темп речи в зависимости от ситуации;	Стихотворение С.Я. Маршака «Усатый-полосатый»	Постановка проблемы: «Есть ли у речи темп?» Конкурс скороговорок Инсценированные стихотворения С.Я. Маршака “Усатый-полосатый”

11	3 неделя	Основная мысль текста. Виды текстов.	Ознакомление обучающихся с разными видами текстов - повествование, описание, рассуждение и развитие умения распознавать их.	Сигнальные цветковые полосы для определения видов текста. Разрезная схема «Виды текстов».	Беседа –диалог «Виды текстов» Работа с текстами. Дид. игра: «Определи вид текста»
12	4 неделя	Заголовок.	Формирование умения детей озаглавливать текст	Детские книги, иллюстрации к детским книгам; Примеры небольших тестов.	Беседа –диалог «Что такое заголовок и как озаглавливать текст»? Ди: «Выберите заголовок текста», «Озаглавь текст по обложке книги, по иллюстрации к книге»
13	Декабрь 1 неделя	Составление текстов описания, повествования, рассуждения, доказательства.	Формирование умения составлять рассказ-описание по плану.	Картинка с изображением лисы, карточки с мини темами. Пиктограмма	Работа с загадками (определение признаков); Составление плана рассказа по пиктограмме; Прочтение получившегося рассказа-описания.
14	2 неделя	Составление текстов описания, повествования, рассуждения, доказательства.	Обучение детей составлять повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок, соблюдая его структуру,	6 цветных картинок среднего формата	Игра «Конец слова за тобой»; «Придумай-предложение» Работа с деформированным текстом.
15	3 неделя	Составление текстов описания, повествования, рассуждения,	Формирование у детей доказательность речи, умение высказывать свое мнение, аргументировать	Картина к рассказу «Почему белочка не узнала своего друга?», иллюстрации «Весна»,	Работа с ребусами; Дети отвечают: «Я думаю...» «Я считаю...» Ди: «Закончи предложение»,

		доказательства.	его, устанавливая причинно-следственные связи	карточки «Приметы весны», ребусы	«Исправь ошибку» «Когда так говорят?» Возьмите карточку только с признаками весны. Докажи. Чтение рассказа и рассуждения детей
16	4 неделя	План текста. Подробный пересказ с опорой на план. Краткий пересказ.	Формирование навыка передавать содержание рассказа близко к тексту с опорой на картинно-графический план.	Рассказ К.Ушинского «Четыре желания», морфтаблица, картинки с изображением разных времён года, картинка с мальчиком, смайлики, блокнотики для детей.	Беседа, чтение рассказа, вопросы, лексико-грамматические упражнения, словарная работа, игровой момент, составление модели к рассказу в виде картинно-графического плана, сюрпризный момент
17	Январь 1 неделя	План текста. Подробный пересказ с опорой на план. Краткий пересказ.	Формирование навыков связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы.	Предметные картинки: ветка, медведь, белка, заяц, сорока, лоси; набор схем для графического плана. Рассказ «Как медведь сам себя напугал» (по Н. Сладкову)	Чтение, беседа, рассматривание предметных картинок, графических схем; подбор слов-предметов к словам-признакам; выстраивание графической мнемодорожки; договаривание предложений детьми; импровизация движений в такт стихотворению.
18	2 неделя	План текста. Подробный пересказ с опорой на план. Краткий пересказ.	Обучение краткому пересказу рассказа с наглядной опорой, в виде графических схем	Рассказ «Стожок» по Ю. Ковалю; Карточки – подсказки, графические схемы. Панорама к рассказу.	Рассматривание иллюстраций, беседа, подбор графических схем; чтение, рассматривание панорамы, сюрпризный момент

19	3 неделя	Этикетные выражения в ситуации знакомства.	Обогащение и расширение знаний детей о правилах поведения, об этикете в детском саду.	Круги красного и зеленого цвета по количеству детей; ромашка с правилами поведения в различных местах; «волшебная палочка».	Д/и «Я рад вас видеть» Беседа – диалог Д/и «Катись клубок»; «Назови противоположное слово» Обсуждение ситуаций
20	4 неделя	Извинение и ответ на него. Выражение благодарности и ответ на него.	Обучение детей уместному использованию различных форм выражения извинения	Стихотворение И. Антонова. Стихотворение А. Кузнецовой	Д/и: «Вежливые слова». Работа с сюжетной картинкой. Чтение и работа над стихотворениями И. Антонова. А. Кузнецовой
21	Февраль 1 неделя	Извинение и ответ на него. Выражение благодарности и ответ на него.	Формировать у детей навык употреблять различные средства выражения благодарности; выбирая уместное для данной ситуации средство выражения благодарности.	«Цветы» для игры, аудиозаписи: песня Ю. Энтина «Дорога Добра».	Д/игра «Собери букет для своей души». Чтение рассказа В. Сухомлинского «Для чего говорят «спасибо». Сценка по сказке В. Сутеева «Мешок яблок».
22	2 неделя	Приглашение. Согласие и несогласие	Ознакомление с некоторыми устаревшими формами вежливого обращения и с некоторыми русскими национальными традициями приёма гостей.	Современный сервиз, скатерть, салфетки; деревянная посуда, хлеб, солонка, рушник; иллюстрации к русским народным сказкам «Маша	Беседа о правилах этикета при приеме детей. Рассмотрение предметных картинок о русских национальных традициях приема гостей. Работа с пословицами.

				и медведь», «Колобок», «По щучьему веленью», «Лиса и журавель», «Царевна лягушка».	Игра малой подвижности «Киселек»
23	3 неделя	Приглашение. Согласие и несогласие	Создание условий для развития у детей навыков общения в группах, парах, хором.	Ю. Тувима «Про пана Трулялянского», А. Барто «Игрушки»	Обучение детей утвердительным и отрицательным ответам: хором, по цепочке, индивидуально.
24	4 неделя	Поздравление. Compliment и ответ на него. Оценка правдивости комплимента.	Закрепление знаний о поздравлении как жанре речи, умение находить в тексте средства художественной выразительности	Яблоко, зубочистки.	Д/игры: Хлопалка-топалка «Наш именинник...» Ласковый ежик, или Именной комплимент Рекламный плакат Фронтальный опрос.
25	Март 1 неделя	Поздравление. Compliment и ответ на него. Оценка правдивости комплимента.	Обогащение речи воспитанников выражениями одобрения; использованию такой формы речевого этикета, как комплимент;	песня «Если добрый ты» муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского	Игровое упражнение «Кому волшебный шарик дам, тот говорит волшебное слово» Игра «Комплимент» Игра «Кто он (она)?»
26	2 неделя	Этикетный диалог. Разговор по телефону. Звонок раздаётся в доме.	Формирование навыков логического выстраивания вопросов и ответов в диалогическом общении. Активизация в речи детей различные словесные формы вежливости.	Телефоны, иллюстрации из серии «Наши любимые сказки», картинки с изображением проводного и сотового телефонов, музыкальное сопровождение.	Введение в тему по загадке. Беседа – диалог. Рассмотрение ситуаций. Работа в парах- обыгрывание ситуации от имени сказочных героев.

			Расширение представления детей о средствах связи (телефон).		
27	3 неделя	Этикетный диалог. Разговор по телефону. Звонок раздаётся в доме.	Создание условий для формирования и обобщения у обучающихся навыков правильного ведения телефонного разговора.	Стихотворение «Телефон» Сказка «В ремонтной мастерской»	Беседа – диалог, обсуждение ситуации. Чтение и обсуждение сказки. Выработка правил телефонного этикета
28	4 неделя	Этикетный диалог. Разговор по телефону. Звонок раздаётся в доме.	Закрепление знаний детей об опасных ситуациях, которые могут возникнуть в быту, знание номеров телефонов 01, 02, 03	Сундучок с атрибутами, цифры 01, 02, 03, сюжетные картинки, картинки спец. транспорта, набор карточек с цифрами 01, 02, 03 на каждого ребёнка, презентация «Специальные службы защиты населения».	Д/ И «Азбука безопасности», «Опасно — не опасно», «Кто быстрее потушит дом» Обсуждение проблемных ситуаций Обыгрывание телефонных разговоров при опасных ситуациях.
29	Апрель 1 неделя	Составление планов для знакомых текстов.	Упражнять детей в составлении планов знакомых произведений.	Конверт с заданиями; игрушка Незнайка.	Работа по станциям: «Перепутанные сказки», «Главная тема», «Главные герои и события», «Золотая середина», «Остановка конечная»
30	2 неделя	Придумывание сказок путём	Закрепление у детей навык овладения творческой	Презентация к занятию; Книга сказок;	Д/и: «Отгадай чья телеграмма?», «Заколдованные сказки»

		изменения сюжета известных сказок.	продуктивной речевой деятельностью	Иллюстрации из сказок «Репка», «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Кот, Петух и Лиса»; карточки-схемы; Цветок с загадками; Знак-схема направления; Волшебная палочка	Инсценировка отрывка сказки «Кот, Петух и Лиса». Игра «Изобрази характер одной линией»
31	3 неделя	Сказка на новый лад (с использованием заместителей).	Формирование умения грамотно сочинять сказку, используя заместители.	Клубок ниток, предметные картинки (медведь, лиса, волк, петух, ёж); заместители; фонограмма (выход великана), схемы, модели (речка, болото, дом, лес).	Ди: «Волшебный клубочек» «Сочиняем сказку» Создание проблемной ситуации. Сочиняем сказку с опорой на заместители.
32	4 неделя	Сказка на новый лад (с использованием заместителей).	Обучение детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему; использовать заместители, описания, диалог.	Заместители солнца, кота, ананаса, зайца, апельсина и буквы (с,к,а,з,к,а.); мнемосхема сказки "У страха глаза велики"; карточки с мнемосхемой по 3 варианта на каждого ребенка, иллюстрации сказочных героев и сказочных предметов.	Беседа, пересказ сказки, игровое упражнение, придумывание новых концовок сказки по заместителям.
33	Май	Придумывания историй на разные	Составление творческих рассказов о своем животном	Рисунки детей с рассказами, игрушки	Беседа – диалог «Домашние животные»

	1 неделя	темы по заместителям, пиктограммам, по плану, по опорным словам.	по словесному плану	кошки.	Сюрпризный момент. Составление плана рассказа Рассказы детей
34	2 неделя	Придумывания историй на разные темы по заместителям, пиктограммам, по плану, по опорным словам.	Закрепление умения грамматически правильно оформлять свою речь при создании собственных высказываний на заданную тему	Картина «Май 45. Берлин. Победа», опорные слова, план, заместители	Рассматривание картины и беседа по содержанию. Работа над планом рассказа, над опорными словами, заместителями. Рассказы детей.
35	3 неделя	Диагностика	Изучение уровня формирования грамматического строя речи.	Изучение уровня формирования грамматического строя речи.	Картина «Девочка и котята»
36	4 неделя	Диагностика	Изучение уровня развития связной речи.	Изучение уровня развития связной речи.	Картина «Девочка и котята»

3.2.2. Материально-техническое обеспечение.

Для успешного освоения программы необходима специально оборудованная комната для занятий.

Оборудование:

Количество (штук) зависит от наполняемости групп

- Столы учебные
- Стулья
- Шкафы для хранения методических пособий, книг, картин, игрушек, стимульного речевого материала и т.д.
- Мультимедийная установка
- Компьютер

Наглядные пособия и учебные материалы:

- Методические пособия для развития речи
- Художественная литература, хрестоматии для детей дошкольного возраста
- Картины
- Игрушки
- Репродукции поэтов и писателей
- Медиатека
- Мнемотаблицы
- Рабочие тетради
- Карандаши

3.2.3. Кадровое обеспечение

Для реализации программы не требуется привлечение других специалистов.

3.2.4. Программное обеспечение

Для реализации программы используются методические пособия по развитию речи у детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет и 6-7 лет).

В качестве ИКТ обеспечения используются прикладные программы общего назначения: текстовый редактор MicrosoftWord, табличный редактор MicrosoftExcel, издательский редактор MicrosoftPublisher, редактор для создания и демонстрации презентаций MicrosoftPowerPoint.

4. Ожидаемые результаты освоения образовательной программы по годам обучения или модулям.

К концу первого года обучения дети 5-6 лет должны уметь:

- определять соответствие громкости и темпа устного высказывания, ситуации общения;
- употреблять выражения приветствия, прощания, благодарности, обращения, привлечения внимания, поздравления и комплимента;
- отличать текст от набора предложений, создавать текст самостоятельно на заданную тему из 6-10 предложений, используя в речи соответствующие языковые средства (определения, сравнения, глаголы и т. д.);
- подчинять своё высказывание основной теме;
- озаглавливать текст;
- осознавать основную мысль.

К концу второго года обучения дети 6-7 лет должны уметь:

- ориентироваться в содержании и ситуации общения, т.е. осознавать, о чем будет высказывание, кому оно адресуется, при каких обстоятельствах;
- контролировать темп, тон, мимику, громкость, жесты в зависимости от ситуации общения, использовать как средство выразительности устной речи;
- определять основную мысль текста;
- планировать собственное высказывание, подчиняя его основной мысли;
- создавать различные типы текстов из 10 и более предложений, соблюдая последовательность и структуру частей текста;
- свободно владеть в общении со взрослыми и сверстниками навыками речевого поведения (знакомство, приглашение, извинение, согласие и несогласие, комплимент, одобрение, поздравление);
- используя в собственных текстах разнообразные языковые средства выразительности (пословицы, фразеологизмы, «яркие» слова и выражения).

5. Контрольно-измерительные материалы.

В начале и в конце обучения проводится диагностическое обследование детей. Проведение обследования в начале учебного года позволяет спланировать и скорректировать работу с учетом индивидуальных особенностей и умений воспитанников, а в конце года - оценить динамику развития каждого ребенка.

Развитие связной речи – главный показатель речевого развития ребенка. Чтобы выявить уровень речевого развития необходимо два раза в год проводить обследование. В результате анализа показателей выполнения данного задания, педагог

делает вывод об уровне развития активной, связной речи.

Ребенку предъявляется картинка. Дается задание: «Посмотри внимательно на картину и составь по ней рассказ. После минутного обдумывания ребенок рассказывает, а воспитатель записывает его рассказ от руки или лучше на диктофон.

Если ребенок не может составить рассказ, воспитатель предлагает помощь. Это может быть просто одобрение, поощрение, план рассказа, его начало, в крайнем случае, образец.

Меры помощи:

1. Нравится ли картина, понятна ли она?
2. Предлагается план к рассказу: «Подумай и расскажи, что было до того, как котенок разбросал клубки»; «Расскажи об озорном котенке»; «Что сказала девочка, когда увидела, что натворил котенок»; «Чем закончилась эта история?»
3. Дается начало рассказа.
4. Предлагается образец.

Если ребенок не может озаглавить текст, предлагаются меры помощи по работе с заголовком:

1. Как бы ты назвал свой рассказ?
2. Какое заглавие больше подходит к рассказу: «Маша и котенок», «Котенок», «Озорной котенок»

Записанная речь детей анализируется по определенным критериям: содержание, композиция, выразительность речи.

Критерии развития связной речи:

А. Критерии оценки содержания и композиции	
I. Объем высказывани	Высокий уровень: Более 8 предложений
	Средний уровень: 5-8 предложений

я	Низкий уровень: До 5 предложений
II. Умение строить повествовательный текст	Высокий уровень: Текст структурно оформлен: есть начало, середина, конец рассказа, т.е имеет композиционную структуру
	Средний уровень: Пропущены структурные части текста: -начало, -конец.
	Низкий уровень: Текст отсутствует: ребенок перечисляет изображенное на картине.
III. Умение раскрывать тему	Высокий уровень: Тема раскрыта полностью (полнота раскрытия темы)
	Средний уровень: Тема полностью не раскрыта (направлено расширяет или сужает границы темы)
	Низкий уровень: Тема не раскрыта (замысел отсутствует)
IV. Умение формулировать основную мысль	Высокий уровень: Основная мысль выражена в тексте, ребенок подчиняет свое высказывание основной мысли.
	Средний уровень: Основная мысль в тексте сформулирована достаточно прозрачно.
	Низкий уровень: Основная мысль не выражена, ребенок не умеет подчинять свое высказывание основной мысли.
V. Умение озаглавливать текст	Высокий уровень: Озаглавливает текст по собственной инициативе, отражает основную мысль или тему в точном и выразительном заголовке.
	Средний уровень: Заголовок отражает тему, но он не точный, часто это предложение из текста
	Низкий уровень: Не может озаглавить текст
VI. Умение планировать свое высказывание	Высокий уровень: Умеет последовательно и логично излагать свои мысли
	Средний уровень: Изложение достаточно логично (последовательно)
	Низкий уровень: Не умеет излагать свои мысли, отсутствие последовательности, беспорядочность в развитии мысли

Б. Критерии оценки языкового оформления

VII. Богатство речи	Высокий уровень: Большой объём активного словаря, использование синонимов и других выразительных средств, развитый грамматический строй (предложения различных типов)
	Средний уровень: В речи преобладают простые предложения, речь недостаточно богата
	Низкий уровень: Отсутствуют образные слова и выражения, синонимы, использует только простые по форме предложения
VIII.	Высокий уровень: Использует точно все слова, речь правильная

Точность речи	Средний уровень: Не всегда правильно использует слова, встречаются ошибки	
	Низкий уровень: Стилистические, смысловые ошибки. Наличие большого количества ошибок в лексике, грамматике, синтаксисе и произношении	
IX. Выразительность речи	Темп	Нормальный
		Слишком быстрый
		Слишком медленный
	Громкость	Норма
		Громко
		Тихо
Случаи непрерывности	В логике, в последовательности высказывания, в подборе слов	
X. Правильность речи (ошибки)	Орфоэпические	Связаны с произношением (коклетта, колидор, сирамно и т.д.)
	Акцентологические	Неверная постановка ударения (красивей, ракушка, столяр и т.д.)
	Словообразовательные	Неоправданное сочинительство, неверное употребление приставок и корней (приливка, подскользнулся и т.д.)
	Морфологические	Ненормативное образование форм слова и употребление частей речи, несклоняемые существительные (класть, ихней, шептают, ехай и т.д.)
	Лексические	Искажение форм слов
	Синтаксические	Неверное построение словосочетаний и предложений, нарушение форм согласования и управления; придаточная часть без главной части в предложении.

Обследование помогает выявить индивидуальные особенности речевого развития каждого ребенка и детей группы в целом. А это позволит педагогу спланировать работу развитию речи, учитывая возможности и особенности каждого ребенка.

В результате анализа показателей выполнения данного задания, педагог делает вывод об уровне развития активной, связной речи.

Ребенку предъявляется картинка, он старается, как можно подробнее её описать, а педагог записывает все, что скажет ребенок.

Оценка результатов работы строится на основе анализа текста, который составил ребенок по картине.

Он включает в себя следующие критерии:

для детей 5 - 6 лет

Низкий - ребенок затрудняется в составлении рассказа по картине, не пользуется планом, предложенным педагогом, содержание рассказов не последовательно и не логично, т.е. нарушена структура повествования. Объем высказываний менее 5 предложений.

Средний - ребенок при выполнении задания пользуется планом, предложенным воспитателем. Иногда допускает ошибки в структуре повествования, но может их исправить после уточняющих вопросов, предлога. Объем высказываний 5-6 предложений.

Высокий - ребенок строит рассказ в соответствии со структурой текста, рассказ логичен, последователен, интересен по содержанию. Объем высказываний 6 и более предложений.

для детей 6 - 7 лет:

Низкий - Текст отсутствует: ребенок перечисляет изображенное на картине. Объем высказываний менее 6 предложений. Тема не раскрыта (замысел отсутствует). Основная мысль не выражена, ребенок не умеет подчинять свое высказывание основной мысли. Не может озаглавить текст. Не умеет излагать свои мысли, отсутствие последовательности, беспорядочность в развитии мысли.

Средний - Объем высказываний 6-8 предложений. Пропущены структурные части текста: начало, конец. Тема полностью не раскрыта (направлено расширяет или сужает границы темы). Основная мысль в тексте сформулирована достаточно прозрачно. Заголовок отражает тему, но он не точный, часто это предложение из текста. Изложение достаточно логично (последовательно).

Высокий - Объем высказываний 8 и более предложений. Текст структурно оформлен: есть начало, середина, конец рассказа, т.е. имеет композиционную структуру. Тема раскрыта полностью (полнота раскрытия темы). Основная мысль выражена в тексте, ребенок подчиняет свое высказывание основной мысли. Озаглавливает текст по собственной инициативе, отражает основную мысль или тему в точном и выразительном заголовке. Умеет последовательно и логично излагать свои мысли.

6. Список информационных источников, рекомендуемых для использования педагогами и обучающимися при реализации образовательной программы

1. Курцева, З.И. Коммуникативно-нравственное развитие учащихся в системе непрерывного риторического образования: Монография / З.И. Курцева [Текст] – М.: МИОО, 2007, С. 12.
2. Курцева, З.И. Непрерывное риторическое образование / З.И. Курцева// Начальная школа плюс До и После. –2007. – № 4. – С. 15-19.
3. Курцева, З.И. Ты-словечко, я – словечко...(варианты занятий по дошкольной риторике с теоретическим комментарием). Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / З.И. Курцева [Текст] – М.: «Баласс», 2002.
4. Романова И.В.Риторика до школы: учебно-методическое пособие для педагогов и родителей.Под ред. Курцевой З.И.-Чебоксары: ЦДИП «INet», 2017. – 255 с.
5. Школа профессора Т.А. Ладыженской. Коллективная монография / Под ред. Н.А. Ипполитовой и др. [Текст] – М.: «Прометей» МПГУ, 2005. – 224 с.
6. Романова И.В., Речевая культура диалога педагога с родителями. Под ред. З.И. Курцевой, -М: «Баласс», 2012. -192 с.